www.khatteavval.com

ماهنامه خط اول

شهریور ماه ۱۳۹۶
سال دوم
شماره ۱۲

قیمت ۲۰۰۰ تومان

آلرژی مردم گیلان به استاندار غیربومی

ورزش گیلان نابود شده است

طرح : آریا دیوشلی / خط اول

حرف اول

«آزادی» حق مسلم دختران سرزمینم هست

صاحب مقصودی

ما بالاخره به مقصد می‌رسیم. اما وقتی می‌رسیم که دیر شده، ما عادت داریم راه‌های هزار بار رفته دیگران را هزار سال دیرتر تجربه کنیم. کار ما تجربه کردن تجربه دیگران است، متاسفانه. تناقض عجیبی است. دخترکان ما را بالاخره به ورزشگاه یکصد هزار نفری آزادی راه می دهند، چون ورزشگاه آزادی به همان مقدار که سهم آقایان است، سهم دختران این آب و خاک نیز هست.

چگونه است که به وقت، ۲۲ بهمن، ۱۳ آبان، روز قدس و ده ها مناسبت دیگر به دوشادوش بودن مردان و زنان کشورمان افتخار می کنیم، اما از با هم بودن آنها در کسب یک افتخار ملی نگرانیم.

مگر نه آنکه همان افتخارآفرینان مرد از دامن شیرزنانی چون اینان متولد شده اند، رشد یافته اند و شدند قهرمان ملی؛ حال این مادران و همسران از درک لحظه لذت و رضایت قهرمانانی که پرورش داده اند، محرومند.

جالب اینجاست هنوز کسی نمی داند دستور این محرومیت از کجا صادر شده است. عقل حکم می کند ریاست جمهوری هرگز وارد چنین معرکه ای نشود و آن را به اهالی ورزش بسپارد، وزارت ورزش و جوانان هم فدراسیون فوتبال را متولی این امر می داند، و فدراسیون فوتبال هم می گوید تصمیم در جای دیگری گرفته می شود.

خب اگر این آقایان متولی، جملگی با آمدن خانومها به ورزشگاه مشکلی ندارند پس گیر کار کجاست؟ چه کسی مخالف است؟

همانگونه که گزینشی بارها مقدمات حضور خانومها در ورزشگاه های فوتبال و والیبال و کشتی را فراهم کرده اند و خوشبختانه مشکلی هم پیش نیامد، قطعا باز می توانند در تصمیمی کلان تر مقدمات حضور ابدی و همیشگی شان را نیز فراهم کنند.

ظاهرا یک پیشمرگ می خواهد، یک مرد می خواهد که دستوری زنانه دهد و نیمی از جامعه—نه کل جامعه را — خوشحال کند.

هضم این موضوع زمانی بغرنج تر می شود که دختران کشور دوست و برادر یعنی سوریه می توانند حتی بدون حجاب در آزادی ما فریاد شادی سر دهند، اما دختران ما پشت درب آزادی سالهاست مانده اند و سرخورده شده اند.

آنها دیگر نمی خواهند با لباس مبدل پسرانه وارد فضای آزادی شوند، آنها حتی زمانیکه فهمیدند با پرچم سوریه می توانند آزادی را لمس کنند باز این ذلت را نپذیرفته اند و بر حس ناسیونالیستی و غرور خود بالیده اند.

آقای مسئول ، شما به زودی این ممانعت را مثل خیلی ممنوعیت های دیگر برخواهید داشت چرا که «آزادی» حق مسلم دختران سرزمینم هست؛ پس کمی به خود بجنبید.

■ شهریور ماه ۱۳۹۶
■ سال دوم
■ شماره ۱۲

خط اول

ماهنامه اجتماعی. ورزشی

فرماندار آستارا:

آستارا مینیاتوری از فرصت های توسعه تجاری است

فرماندار شهرستان مرزی بندر آستارا گفت: آستارا مینیاتوری از فرصت های توسعه تجاری است که موقعیت های استراتژیک آن در زمینه روابط اقتصادی و تجاری در کمتر منطقه ای دیده می شود.

یونس رنجکش همزمان با برپایی نمایشگاه مطبوعات محلی و توانمندی های شهرستان مرزی بندر آستارا در بازدید از منطقه ویژه اقتصادی این شهرستان افزود: این شهرستان مرزی با توجه به شرایط ویژه‌ای که دارد یکی از استثنایی‌ترین بنادر ایران است که هم دارای مرز زمینی و هم مرز دریایی است و در آینده نزدیک از ارتباط ریلی نیز بعنوان مزیتی دیگر در توسعه تجارت جهانی برخوردار خواهد شد.

رنجکش با بیان اینکه دولت با تمام توان در راستای توسعه اقتصادی این شهرستان وارد عمل شده است افزود: یکی از پتانسیل‌های بالای این شهرستان در حوزه اقتصادی بندر تجاری آستارا است که قطعاً با این روند و شتابی که این بندر به خود گرفته شاهد رونق تجاری در شهرستان و حتی منطقه خواهیم بود.

وی اظهار داشت: با توجه به اقدامات و برنامه‌ریزی‌های انجام شده جهت ساخت و توسعه بندری تجاری آستارا چشم انداز بسیار روشنی برای این بندر نمایان شده است که امیدواریم با حمایت دولت و توانمندی‌های بخش خصوصی، بندر تجاری آستارا نقش استراتژیک خود را در منطقه ایفاء کند.

فرماندار آستارا با ابراز رضایت از روند رو به شتاب سرمایه‌گذار ساخت، توسعه و بهره برداری (شرکت خدمات بندری و دریایی کاوه) در توسعه این بندر افزود: بخش خصوصی با تعامل دولت و همکاری سایر دستگاه‌های اجرایی مرتبط روند توسعه‌ای بندر آستارا را در پیش گرفته است که امیدواریم این روند سرعت بیشتری به خود بگیرد و بندر تجاری آستارا توان تبدیل شدن به یک بندر بین المللی و شناخته شده را دارد. نماینده عالی دولت در شهرستان آستارا با تاکید بر اینکه بخش خصوصی بازوان توانمند دولت در حوزه اقتصادی هستند خاطرنشان کرد: با توجه به موقعیت استراتژیک بندر آستارا در دریای خزر و ارتباط تنگاتنگ با بنادر کشورهای حاشیه دریای خزر آینده‌ای بسیار درخشان در انتظار این بندر است.

آلرژی مردم گیلان به استاندار غیربومی

با شروع به کار دولت دوازدهم و پس از تعیین هیات وزیران، بحث تغییر استانداران برخی از استان ها هم در دستور کار دولت قرار گرفته است که در این بین گزینه های مختلفی برای استان ها مطرح می شود. یکی از استان هایی که بحث جابه جایی استاندار در آن مطرح میباشد استان گیلان است، این درحالی است که حضور محمدعلی نجفی در این سمت موجب رشد تمامی شاخص های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی استان در ۴ سال گذشته شده است و باتوجه به سابقه نامیمون مدیران غیربومی در راس استان، مردم گیلان نسبت به این تغییر نگران هستند.

تحول در وضعیت اقتصادی

تابناک گیلان نوشت: تنها در ۴ ساله حضور نجفی در مسند استانداری بالغ بر ۸۰۴۰ پروژه عمرانی و تولیدی در استان به بهره برداری رسید و همچنین حجم سرمایه گذاری داخلی با افزایش چشمگیر از ۱۵۰۰ میلیارد تومان در سال ۹۲ به ۵۰۰۰ میلیارد تومان در سال ۹۵ رسید.

در بخش شیلات ظرفیت نصب قفس پرورش ماهی در دریا در سال ۹۵ برای استان به حدود ۱۰ هزار تن رسید.

طی هفته دولت امسال هزار و ۱۷۴ پروژه عمرانی و تولیدی با اعتباری بالغ بر یک هزار و ۲۲۶ میلیارد تومان به بهره برداری رسید و در سال گذشته بالغ بر ۸۰۰ پروژه با اعتباری بیش از ۳ هزار و ۴۲۲ میلیارد تومان به بهره برداری رسید که مجموع پروژه های افتتاحی نسبت به سال قبل تر رشد ۱۹۲ درصدی داشته است.

در سال ۹۵ ،بالغ بر۶۲۱ میلیون دلار و ۵۰۰ میلیون یورو سرمایه گذاری خارجی و ۱۸۲ میلیون دلار سرمایه گذاری دولتی در استان انجام شده و همچنین بالغ بر ۳۵۰ میلیون دلار سرمایه گذاری درحال جذب به استان است.

نرخ بیکاری استان در آغاز دولت یازدهم ۱۵،۶ و رتبه گیلان پنجمین استان بیکار کشور بود که این شاخص در سال ۹۵ به ۱۱،۳ درصد رسید و رتبه گیلان به جایگاه دهم ارتقا یافت.

همچنین بر اساس آمار در ۴ سال گذشته گیلان رتبه اول بهبود فضای کسب و کار را در کشور کسب کرده است که یکی از عوامل اصلی آن تشکیل کارگروه رفع موانع تولید با ابتکار محمدعلی نجفی بود که مورد الگو برداری سایر استان ها نیز قرار گرفت.

در بخش کشاورزی میزان فرآوری محصولات کشاورزی از ۱،۷ میلیون تن در آغاز دولت یازدهم به ۲،۶ میلیون تن در سال گذشته رسید. همچنین ۴ هزار باغ چای در استان احیا و قیمت خرید برگ سبز ۱۰۸ درصد رشد پیدا کرد.

گازرسانی به روستاها،افزایش ضریب نفوذ اینترنت خانگی و بی سیم،افزایش تولید برنج،افتتاح سدها،ساخت و توسعه چند بیمارستان،کسب رتبه اول در جذب تسهیلات صندوق کارآفرینی امید،رشد صادرات از گمرکات گیلان،بهبود شاخص های اقتصادی منطقه آزاد انزلی و... از جمله موارد دیگر مدیریت موفق نجفی در گیلان است.

ارتقاء شاخص های فرهنگی استان

استان گیلان با مدیریت استاندار بومی موفقیت های چشمگیری در بخش فرهنگی و هنری را به ثبت رسانده است.تعداد کانون های فرهنگی و هنری مساجد گیلان از ۵۳۳ کانون در سال ۹۲ به ۸۶۳ در سالجاری رسید و درحالی‌که درآغاز دولت تنها ۶۵۳ قاری قرآن در استان فعالیت می کردند این آمار هم اکنون به شش هزار و ۵۰۰ نفر رسیده است.همچنین تعداد خانه های قرآن در استان در این مدت تقریبا دو برابر شده است.

آموزشگاه های هنرهای تجسمی نیز از ۱۰۹ عدد در سال ۹۲ به ۱۳۰ آموزشگاه تا سال جاری افزایش یافته است.

مضاف بر این در دولت دهم یک هزار و ۸۳۱ عنوان کتاب در گیلان منتشر شد که این آمار در مدت فعالیت دولت تدبیر و امید به دو هزار و ۳۹۱ عنوان رسید که رشد ۳۰ درصدی را نشان می دهد.

۸۰۴ نوبت موسیقی از سال ۱۳۹۲ تا پایان سال ۱۳۹۵ اعم از سنتی و پاپ در استان گیلان اجرا شده که این رقم نسبت به ۲۸۴ مورد چهار ساله دولت دهم، از رشد ۱۸۳ درصدی برخوردار است.

از سال ۱۳۹۲ تا پایان سال ۱۳۹۵ ، تعداد ۵۵۶ عنوان نمایش در استان گیلان تولید شده که این میزان، نسبت به ۴۳۱ نمایش تولید شده در چهار سال دولت دهم، از رشد ۲۹ را نشان می دهد.تعداد تماشاگران کنسرت ها نیز از ۱۲۶ هزار و ۴۹۰ نفر در چهار سال دولت دهم، به ۴۳۹ هزار و ۷۹۳ نفر در این دوره رسیده که این اعداد نیز حاکی از رشد ۲۴۷ درصدی تعداد تماشاگران کنسرت موسیقی در استان است.

دستاوردهای سیاسی: گیلان استان کنسرت و سخنرانی

درحالی‌که بسیاری از استان ها با مشکل لغو سخنرانی های سیاسی و کنسرت ها و حتی حمله به مدعوین طی ۴ سال گذشته روبرو بودند. گیلان از جمله معدود استان هایی است که حتی یک کنسرت یا سخنرانی در آن لغو نشد.

اعتدالگرایی محمد علی نجفی و همراه با درایت آیت الله قربانی نماینده ولی فقیه در گیلان موجب شد به دور از هرگونه درگیری سیاسی فضایی توام با آرامش برای مردم و احزاب فراهم شود.

افزایش چشمگیر تعداد تشکل های سیاسی و اجتماعی،ارائه لیست های متنوع در انتخابات،افزایش تعداد جلسات و آزادی احزاب و... همه از موفقیت نجفی در ایجاد آرامش سیاسی در این استان دارد.

حمایت همه جناح ها از استاندار گیلان

میانه روی محمدعلی نجفی موجب شده تا اکثر جریان های موافق و مخالف دولت به تمجید از عملکرد وی پرداخته و خواستار ابقای وی در گیلان شوند.

فرمانده سپاه قدس گیلان در روزهای گذشته با قدردانی ار استاندار گیلان عشق و علاقه موجود در دکتر نجفی برای حل مشکلات مردم و عمران و آبادانی استان را زبانزد دانست و گفت:»نوع مدیریت ایشان به نحوی است که وحدت و همدلی بسیار خوبی در استان وجود دارد.»

نماینده ولی فقیه در گیلان هم هفته گذشته با حمایت از استاندار گیلان گفت: محمد علی نجفی استاندار تلاش بسیاری انجام داده و هشت هزار پروژه را در استان به بهره‌برداری رسانده است.

مهرداد لاهوتی رییس مجمع نمایندگان استان گیلان در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه رحمانی فضلی قصد دارد محمدعلی نجفی را به عنوان استاندار البرز منصوب کند گفت: مردم،ائمه جمعه و نمایندگان استان خواهان ابقای نجفی در استان گیلان هستند و خود وی هم مایل به این جابجایی نیست.

حتی ولی داداشی و جبار کوچکی نژاد نمایندگان طیف اصولگرای گیلان نیز در مصاحبه های مختلف خواستار ابقای نجفی در استانداری گیلان شده اند، مدیران و نمایندگان و گروه های اصلاح طلب و اعتدالگرا هم که جای خود دارد.

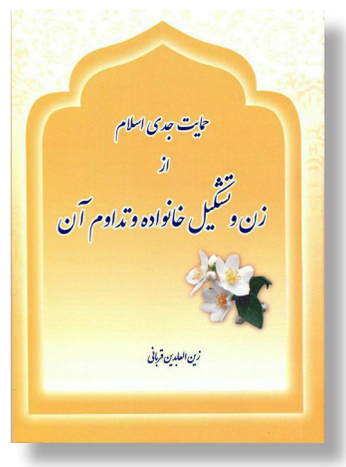
آلرژی مردم گیلان به مدیران غیربومی

پس از اینکه عبدالحمید خدری نماینده بوشهر در مجلس شورای اسلامی در گفتگویی اعلام کرد که قرار است مصطفی سالاری استاندار بوشهر قرار است به عنوان استاندار گیلان منصوب شود، موجی از اعتراضات در بین شخصیت‌های سیاسی، احزاب و مردم استان به‌راه افتاده تا آنجایی که کمتر رسانه‌ای در استان پیدا می‌شود که با نگرانی به این موضوع نپرداخته باشد. جمعی از مردم استان در شبکه‌های اجتماعی با تشکیل کمپین و تلاش برای ترند کردن هشتگ های حمایت از نجفی و مخالفت با گزینه غیر بومی خواهان ابقای استاندار گیلان شدند.

در حالی‌که شدیدترین انتقادات نسبت به دولت به دلیل عدم استفاده از زنان در کابینه مطرح است حذف استانداران اعتدالی و اصلاح‌طلب توسط رحمانی فضلی می‌تواند چالش جدیدی را برای دولت دوازدهم ایجاد کند.

نشر

انتشار کتاب جدید نماینده ولی فقیه در استان گیلان



کتاب «حمایت جدی اسلام از زن و تشکیل خانواده و تداوم آن» به قلم آیت‌الله قربانی نماینده ولی‌فقیه در استان گیلان و امام جمعه رشت منتشر شد.

آیت‌الله زین‌العابدین قربانی در رابطه با انتشار کتاب جدید خود به نام «حمایت جدی اسلام از زن و تشکیل خانواده و تداوم آن» اظهار داشت: یکی از گرفتاری‌هایی که دنیای امروز دچار آن شده است کم‌رنگ شدن تشکیل خانواده است.

نماینده ولی فقیه در استان گیلان گفت: از یک جهت قانونی شدن همجنس‌گرایی در دنیا و از جهت دیگر شکل‌گیری ازدواج‌های سفید که بدون هیچ شرط و شروطی انجام می‌گیرد از دلایل اصلی عدم تشکیل خانواده در جهان است.

نماینده مردم استان گیلان در مجلس خبرگان رهبری با بیان اینکه برنامه‌های ماهواره‌ای و مراسم‌های هالیوودی مانند اسکار، نسل ما را نسبت به تشکیل خانواده بی‌توجه کرد ابراز داشت: نسل بشر در معرض نابودی است.

امام جمعه رشت با اشاره به عدم تشکیل خانواده در کشورهای اسلامی تصریح کرد: در بعضی از کشورهای اسلامی آمار طلاق به شدت روبه رشد است و در کشور اسلامی ایران نیز متاسفانه شاهد این آمار رو به رشد هستیم

وی با بیان اینکه مواردی هستند که می‌تواند باعث رونق‌بخشی و متلاشی شدن خانواده‌ها شود گفت: یکی از عوامل موثر در رونق‌بخشی در خانواده‌ها عدم وجود تشریفات، تجملات و مهریه زیاد در ازدواج است و رفتار مهربانانه زن و مرد با یکدیگر نیز از عوامل موثر در رونق‌بخشی خانواده به‌شمار می‌رود.آیت الله قربانی با اشاره به آمار بالای طلاق در ایران تاکید کرد: دلیل این طلاق‌ها نبود مهر و محبت میان زن و شوهر است لذا اگر میان زن و مرد محبت وجود داشته باشد، زن و مرد طاقت دوری یکدیگر را ندارند.

گیلان در آستانه شنیده شدن سوت قطار؛

پیشرفت فیزیکی حدود ۹۹ درصدی راه آهن قزوین - رشت

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان برنامه و بودجه از پیشرفت فیزیکی حدود ۹۹ درصدی راه آهن قزوین – رشت خبر داد و گفت: بزودی در این استان، صدای سوت قطار شنیده می شود.

به گزارش ایرنا، محمدباقر نوبخت در برنامه زنده تلویزیونی شبکه باران (سیمای مرکز گیلان) با اشاره به اهمیت زیر ساخت ها در توسعه استان گفت: یکی از مهمترین بحث زیرساخت ها در گیلان، تکمیل راه آهن قزوین – رشت – انزلی – آستاراست.

وی این خط ریلی را نه تنها پروژه ملی بلکه پروژه ای بین المللی دانست و افزود: در حال حاضر پروژه راه آهن قزوین – رشت حدود ۹۹ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و فقط قطعه ای بسیار کوچک از یک پل طویل به میزان چند کیلومتر، باقی مانده که نیاز به مصالح فولادی دارد و بزودی تکمیل می شود.

وی به هشت کیلومتر باقی مانده آزاد راه رشت – قزوین نیز اشاره کرد و گفت: برای تکمیل این هشت کیلومتر، با پیمانکار وارد کار شده ایم اما مردم رودبار، مسئولان و نمایندگان خواستند راه به گونه ای احداث شود که اقتصاد مردم منطقه بدلیل عرضه محصولات بویژه زیتون تحت تاثیر قرار نگیرد.

به گفته معاون رئیس جمهوری ، توسعه فقط افزودن راه نیست بلکه توسعه آن است که در کنار گسترش راه ها ، سفره مردم، اشتغال و وضعیت اقتصادی شهرها نیز مورد توجه باشد.

به گزارش ایرنا، راه آهن قزوین – رشت – انزلی – آستارا به طول ۳۸۸ کیلومتر ارتباط ترانزیتی کریدور شمال – جنوب را تسهیل می کند و از شهرستان قزوین آغاز و پس از عبور از شهرهای لوشان، منجیل، رشت و بندرانزلی، از شهرستان آستارا به کشور جمهوری آذربایجان متصل خواهد شد که در حال حاضر محور قزوین – رشت به طول ۱۶۴ کیلومتر و یک قطعه از رشت – انزلی به طول ۱۷ کیلومتر و محدوده آستارای آذربایجان تا آستارای جمهوری اسلامی ایران به طول سه کیلومتر، اجرا شده است.

همچنین آزادراه رشت – قزوین به طول کلی ۱۳۷،۴ کیلومتر از مهمترین راه های کشور و بخشی از کریدور بین المللی شمال – جنوب است که به عنوان کوتاه ترین، ارزان ترین و مناسب ترین مسیر حمل کالا بین دو قاره آسیا و اروپا محسوب می شود.

تسهیلات ویژه به واحدهای تولیدی اشتغالزا برای جوانان

نوبخت در ادامه سخنانش، اشتغال جوانان را یکی از رویکردهای دولت تدبیر و امید دانست و گفت: برای تکمیل و یا توسعه واحدهای تولیدی بمنظور بکارگیری جوانان و اشتغالزایی برای آنها ، تسهیلاتی در نظر گرفته می شود.

وی با یادآوری برگزاری جلسه ای با حضور مدیران عامل بانک ها و کارآفرینان گیلانی در رشت گفت: مدیران عامل همه بانک ها در آن جلسه اعلام آمادگی کردند که چند طرح بزرگ مستقر در گیلان را با یک کنسرسیوم که از بانک ها تشکیل می شود، تقبل کنند و این کار را انجام دهند.

به گفته نوبخت ، به ۵۰ طرح که با پیشرفت فیزیکی بالای ۶۵ درصد در حال انجام است و نیاز به تسهیلات دارند، تسهیلاتی پرداخت می شود و آنها نیز متعهد شده اند تا ۲۱ هزار جوان گیلانی را مشغول به کار کنند.

وی اضافه کرد: همچنین در ارتباط با یارانه ای که برای کاروزری جوانان پرداخت می کنیم و بویژه کسانی را که مشغول به کار شوند، تعهد کردیم که پرداخت حق بیمه و سهم کارفرما را دولت برعهده بگیرد و در همین راستا، طی هماهنگی انجام شده با وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی ۵۰۰ میلیارد تومان برای این کار اختصاص داده ایم.

رئیس سازمان برنامه و بودجه در بخش دیگری از سخنانش با بیان اینکه افزون بر یک هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان تعهدات سفر به گیلان پرداخت شده، گفت: با وجود این میزان پرداختی، برخی طرح ها هنوز به اتمام نرسیده است.

وی همچنین به پرداخت ۲۳ میلیارد تومان اعتبار برای محرومان استان اشاره و خاطرنشان کرد: در کمتر از یک ماه از قول داده شده در این خصوص، این اعتبار را برای مسکن محرومان اختصاص دادیم.

نوبخت نیروی انسانی را یکی از سرمایه های مهم این کشور خواند و افزود: باید به گونه ای مدیریت انجام دهیم که در سایه هم افزایی، زمینه های توسعه فراهم شود.

وی رویکرد دولت یازدهم و نگاه دولت دوازدهم را همگرایی با همه جریان های سیاسی کشور برای نیل به توسعه عنوان کرد.

با جدیت پیگیر موضوعات زیست محیطی گیلان هستیم

رئیس سازمان برنامه و بودجه در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به اختصاص ۵۰ میلیارد تومان اعتبار برای ساماندهی رودخانه های زرجوب و گوهررود رشت، بر لزوم استفاده از ظرفیت دانشگاه گیلان به عنوان دانشگاه کارآفرین تاکید کرد.

وی ادامه داد: مشکلات زیست محیطی سد شفارود در غرب استان گیلان، رفع و مجوز لازم برای تکمیل آن صادر شده است ضمن اینکه به صورت کلی، باید ملاحظات زیست محیطی در پروژه ها و طرح ها به صورت جدی مورد توجه قرار گیرد.

به گزارش ایرنا ، محمدباقر نوبخت معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان برنامه و بودجه در نخستین روز هفته دولت به استان گیلان سفر کرده است. حضور در مراسم تشییع پیکر ۲ شهید دوران دفاع مقدس در رشت، آغاز کلنگ زنی عملیات اجرایی احداث فاز ۳ کارخانه گیل راد شمال در شهرک صنعتی سفیدرود رشت، نشست با فعالان اقتصادی و صاحبان صنایع استان و افتتاح دانشکده فناوری های نوین دانشگاه گیلان از برنامه های روز نخست سفر نوبخت به استان بود.

معاون رئیس جمهوری روز جمعه نیز در آیین افتتاح همزمان پست های ۶۳،۲۰ کیلو ولت برق رشت و انزلی در مسکن مهر بندرانزلی شرکت کرده و سپس در گلزار شهدای این شهر حضور می یابد.

هفته دولت امسال با محوریت شعار تدبیر و امید برای تولید و اشتغال برگزار می‌شود. گیلان در طول هفته دولت امسال شاهد بهره برداری از یک هزار و ۱۷۴ پروژه عمرانی و تولیدی بزرگ و کوچک با اعتباری بالغ بر یک هزار و ۲۲۶ میلیارد تومان است.

نقد

تدبیری در تغییر مدیرکل بیمه سلامت گیلان روی خواهد داد؟

در سال گذشته بعلت سوءتدبیر و عدم مدیریت صحیح بیمه سلامت گیلان ، تعدادی از بیمارستانها از ارائه خدمات به بیمه شدگان بیمه سلامت خودداری نمودند که باعث ایجاد فضای تشویش و ناراحتی و عدم رضایت در مردم شده بود.

به گزارش گیل خبر، نهم شهریورماه وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی طی حکمی مهندس طاهر موهبتی را به عنوان رئیس هیأت مدیره و مدیر عامل سازمان بیمه سلامت ایران منصوب کرد.

با تغییر مدیرعامل سازمان بیمه سلامت کشور ، امیدواریم در استان گیلان نیز شاهد تغییراتی در سطوح مدیریت سازمان بیمه سلامت باشیم تا بیمه شدگان گیلانی بیمه سلامت با آرامش و اطمینان بیشتری از دستاوردها و خدمات بیمه سلامت که از دستاوردهای مهم دولت تدبیر امید می باشد، استفاده کنند.

در سال گذشته بعلت سوءتدبیر و عدم مدیریت صحیح بیمه سلامت گیلان ، تعدادی از بیمارستانها از ارائه خدمات به بیمه شدگان بیمه سلامت خودداری نمودند که باعث ایجاد فضای تشویش و ناراحتی و عدم رضایت در مردم شده بود. بیمارستانها عدم پرداخت و انباشت معوقات و حق بیمه ها و مطالبات از سوی مدیریت بیمه سلامت گیلان را عامل قطع قرارداد عنوان نمودند.

امید است رای ۷۰ درصدی مردم گیلان به دولت دوازدهم موجب شود تا تغییرات سازنده در حوزه مدیریت دولتی استان صورت گیرد و مدیران ضعیف و ناکارامد فارغ از ادعای صرف همراهی با دولت، کنار گذاشته شوند تا فضا برای خدمت افراد کارآمد و لایق فراهم گردد افرادی که بیشتر از دغدغه در آمدی مطب های ترک اعتیاد در فکر دردمندانی باشند که در راهروهای بیمارستانهاسرگردانند.

اهداکنندگان مستمر خون در گیلان برای واکسیناسیون هپاتیت ب اقدام کنند

سخنگوی انتقال خون گیلان از اهداءکنندگان مستمر خون در استان خواست تا برای انجام رایگان واکسیناسیون هپاتیت ب اقدام کنند.

گیتی ایزدی پور روز سه شنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا اظهار داشت: اجرای طرح ملی واکسیناسیون هپاتیت ب برای اهداءکنندگان مستمر خون از شهریورماه جاری در گیلان آغاز شده و به مدت ۲ ماه ادامه دارد.

وی با بیان اینکه در هر ۱۶ شهرستان گیلان یک مرکز بهداشت برای واکسیناسیون اهداءکنندگان مستمر خون علیه هپاتیت ب در نظر گرفته شده، اظهار کرد: علاوه بر این در مرکز بهداشت استان در رشت واقع در خیابان آزادگان، واکسیناسیون هپاتیت ب برای اهداءکنندگان مستمر انجام می گیرد.

سخنگوی انتقال خون استان گیلان بیان داشت: اهداکنندگاه مستمر خون با در دست داشتن کارت های عضویت و یا معرفی نامه از انتقال خون می توانند با مراجعه به پایگاه های در نظر گرفته شده، از طرح ملی واکسیناسیون هپاتیت ب بهره مند شوند.

سازمان انتقال خون ایران با همکاری وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به منظور نیل به هدف جهانی حذف هپاتیت ب تا سال ۱۴۱۰ و در راستای ارتقاء تضمین سلامت خون برای ایمن سازی اهداکنندگان خون مستمر علیه بیماری هپاتیت ب ، طرح ملی واکسیناسیون هپاتیت ب را در سطح کشور به اجرا درآورده است.

در اجرای این طرح در گیلان، ۳۰ هزار نفر از اهداءکنندگان مستمر خون در استان واکسیناسیون می شوند، اهداکننده مستمر، اهداءکننده ای که حداقل سالی دو بار برای اهدا خون به بیماران نیازمند اقدام می کند.

سالانه به طور میانگین بیش از ۲۰۰ هزار واحد خون و فرآورده های خونی در استان گیلان تولید می شود که این خون ها برای مصدومان حوادث، جراحی ها، بیماران هموفیلی ، فاویسم و افراد مورد نیاز مورد مصرف قرار می گیرد.

هپاتیت B شایع‌ترین نوع هپاتیت و یک بیماری مزمن کبدی است، راه های انتقال هپاتیت B از طریق اعتیاد تزریقی و روابط جنسی ناسالم است.

■ شهریور ماه ۱۳۹۶
■ سال دوم
■ شماره ۱۲

خط اول

ماهنامه اجتماعی . ورزشی

۸۳ طرح در آستانه اشرفیه به بهره برداری رسید

فرماندار آستانه اشرفیه گفت: در هفته دولت امسال تعداد ۸۳ طرح و پروژه در این شهرستان افتتاح و به بهره برداری رسید.

به گزارش ایرنا، رحیم حیدری تصریح کرد: این طرحها در بخشهایی چون بهسازی و آسفالت راههای روستایی ،تقویت و اصلاح شبکه های برق رسانی، احداث واحدهای آموزشی، پل سازی، افتتاح واحدهای مسکونی مددجویی، طرحها و خدمات شهری و روستایی ، تاسیسات دفع بهداشتی فاضلاب به بهره برداری رسید.

وی در ادامه با اشاره به افتتاح واحد اورژانس ۱۱۵، ایستگاه اقلیم شناسی و همچنین ۱۱ طرح از مجموعه طرحهای صندوق کارافرینی این شهرستان در هفته دولت امسال یادآور شد:در این هفته همچنین طرحها و پروژه های دهیاریها و شرکت های تعاونی دهیاران این شهرستان نیز در مناطق مختلف روستایی به بهره برداری رسید.

حیدری ارائه خدمات مطلوبتر به مردم را از اهداف افتتاح این طرحها عنوان کرد و گفت: برای بهره برداری از طرحها و پروژه های هفته دولت در این شهرستان ۲۳۶ میلیارد و ۳۴۲ میلیون ریال هزینه شده که از این میزان ۴۴ میلیارد و ۶۰۰ میلیون ریال از محل اعتبارات ملی، ۴۰ میلیارد و ۳۳ میلیون ریال از محل اعتبارات استانی و مابقی نیز از محل سایر منابع تامین شده است.

مقام عالی دولت در شهرستان آستانه اشرفیه در بخشی از سخنانش نیز ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهیدان رجایی و باهنر، شهدای دفاع مقدس و شهداء مدافع حرم یادآور شد: هفته دولت فرصت بسیار ارزنده ای است تا خدمات و عملکرد دولت به مردم انعکاس داده شود.

فرماندار آستانه اشرفیه همچنین با اشاره به برخی از دستاوردهای دولت یازدهم اظهار داشت: دولت یازدهم در شرایطی کار خویش را آغاز کرد که کشور ما با تحریم های ظالمانه، تورم بالای ۴۰ درصد و یک رشد اقتصادی منفی روبرو بود.

در نشست خبری پیش از افتتاح مجموعه زیبایی دکتر جعفری مطرح شد؛

رشت به پایتخت توریسم سلامت تبدیل می شود

نشست خبری پیش از افتتاح مجموعه زیبایی دکتر جعفری با حضور مدیران این مرکز با حضور جمعی از خبرنگاران استان برگزار شد.

این مرکز زیبایی قرار است در چهار و نیم طبقه در منطقه گلسار رشت و با هدفگذاری توریسم سلامت بعد از اتمام ماه صفر در اوایل آذرماه امسال افتتاح شود.

به گزارش گیل خبر ، سامان اکبرزاده مدیر داخلی مرکز سلامت دکتر جعفری در ابتدای این نشست با اعلام اینکه این مرکز در جهت حمایت از تولید داخلی افتتاح می شود ابراز داشت: این مرکز بزرگترین مرکز زیبایی شمال کشور است و به یکی از بزرگترین به مراکز زیبایی خاورمیانه تبدیل خواهد شد. وی با معرفی دکتر جعفری مدیر مجموعه ابراز داشت: ایشان تحصیلات خود را در دانشگاه گیلان گذرانده است و دوره های عالی زیبایی را در اروپا و آسیا از جمله دوره عالی ارمنستان طی کرده است و پنج سال فعالیت پرکتیکال در بیمارستان‌های تهران و گیلان را گذرانده اند.

اکبرزاده همچنین در تشریح خدمات این مجموعه ابراز داشت: در طبقه اول لابی با ظرفیت هشتاد نفر، کافی شاپ و فوود استیشن، پیانو آکوستیک (برای فعالیت در بخش موسیقی درمانی) گالری آرایشی – بهداشتی و کازمتیکس، اتاق بایگانی هوشمند، سرویس بهداشتی مجزا، دپارتمان بازرسی و حراست و سیستم رسپشن، صندوق دیجیتال لابی تجهیز شده با سیستم هوشمند و اتوماسیون تعبیه شده است.

وی ادامه داد: در طبقه دوم اتاق عمل استاندارد همراه با اسکراب و ریکاوری با مهندسی بیمارستانی، اتاق تزریق شماره یک، دو و سه و لاین طب سوزنی مدرن، در طبقه سوم لاین لیزر یک، دو، سه، چهار و پنج (با استفاده از به‌روزترین و باکیفیت‌ترین دستگاه آمریکا برای اولین بار در ایران)، دپارتمان ماساژ، لاین کاشت مو و لاین آراف، در طبقه چهارم دندانپزشکی مدرن، انبار مجهز به سیستم هوشمند انبارداری، هتل سوییت، اتاق کنفرانس و دپارتمان تحقیقات و طبقه آخر شامل بستر شن دریایی به‌منظور حمام آفتاب و نمای فوول ال‌ای‌دی برای فضاسازی دریایی و فروشگاه اختصاصی برندهای روغن‌های بدن خواهد بود.

اکبرزاده در ادامه گفت: نیروی انسانی این مرکز شامل کادر فنی و اداری از دو کارشناس ارشد روانشناسی، ۱۰ دانش‌آموخته پرستاری، چهار دانش‌آموخته مامایی، دو دانش‌آموخته بیهوشی، دو کارشناس میکروبیولوژی، ۱۰ دانش‌آموخته دوره‌ها و کورس های عالی پوست، مو و زیبایی، ۲ کارشناس حسابداری، ۲ کارشناس کامپیوتر، کارشناس معماری و کارشناس زبان انگلیسی، کادر پشتیبانی متشکل از کارشناس الکترونیک، نیروی متخصص فنی و حرفه‌ای، کادر خدماتی تمام‌وقت و کادر حراست آموزش‌دیده است.

مدیر داخلی مجموعه در ادامه با اشاره به بحث توریسم سلامت و پتانسیل های رشت برای این بخش گفت: مجوز توریسم پزشکی ما هنوز صادر نشده ولی تمام اقدامات لازم برای آن انجام شده و در حال پیگیری نهائی است و زیرساخت های آن در حال آماده سازی است. وی افزود: توریسم پزشکی یکی از سه صنعت بزرگ جهان است که پیش بینی می شود در رده اول قرار بگیرد و ما می خواهیم رشت را در فیلد زیبایی وارد این مساله کنیم.

وی ادامه داد: در توریسم سلامت آپشن هایی چون قیمت بسیار مناسب، معطلی کم، کیفیت بالا در سطح جهانی مورد اهمیت است و اگر توریسم سلامت فعال شود ارز آوری فراوانی برای استان خواهد داشت.

اکبرزاده با بیان این که تبلیغات مناسبی برای شناسایی توانمندی‌های پزشکی و گردشگری ایران در خارج صورت نگرفته است ادامه داد: اشتغال‌زایی و رشد کیفی در بخش سلامت کشور و نزدیک شدن به استانداردهای جهانی، تبدیل‌شدن به قطب گردشگری سلامت در منطقه و جذب گردشگران سلامت از کشورهای مختلف و کسب درآمد و ارزآوری به کشور و حمایت از رشد اقتصادی در کشور از اهداف گردشگری در ایران است که در این مرکز به آن توجه شده است. وی افزود: ارزی که از طریقی توریسم سلامت وارد یک شهر می شود بسیار بالاتر از مساله دیگری است.

ایجاد بنیاد خیریه ابرطلایی

وی همچنین از راه اندازی بنیاد خیریه در این مرکز خبر داد و گفت: جدا از خط توریسم سلامت یک لاین خیریه را به نام بنیاد ابر طلایی تعبیه کردیم که در راستای حمایت از زنان سرپرست خانوارتشکیل خواهد شد که بتوانیم انرژی مثبتی را برای خودمان ایجاد کنیم و چشم انداز ما این است که بتوانیم جزوء ۵ مرکز خیریه برتر استان شویم.

جذب گردشگر سلامت از طریق عراق

در ادامه برنامه، داراب پورابراهیم مدیر دفتر در بصره عراق ابراز داشت: در ایران ما نتوانستیم مجوز توریسم سلامت را بگیریم اما در عراق چنین کاری را کردیم و اولین مجموعه عراقی ایرانی هستیم که در این حوزه دارای مجوز فعالیت هستیم. در شش ماهه ابتدایی سال ۹۶ تنها بیمارستان گلستان شهر اهواز که شاید یکی از بیمارستان های درجه دوی اهواز باشد بدون تبلیغات توانسته حدود ۱۵۰ میلیون دلار در حوزه سلامت درآمد داشته باشد. وقتی چنین پتانسیلی موجود است چرا با برنامه ریزی و جهت گیری سالم پایه گذاری نشود.

وی افزود: برای جذب گردشگر به‌خصوص مسلمانان ساکن عراق به‌واسطه مرقد خواهر امام در رشت، افتتاح دفتری در بصره عراق برای پذیرش گردشگر سلامت با ارائه خدمات مطلوب می تواند بسیار کمک کننده باشد و امیدوارم مسئولین نگاه ویژه‌ای به این اتفاق داشته باشند و ما در این راستا رایزنی های گسترده ای داشته ایم و همین دیروز با سفیر عراق در ایران مذاکرات خوبی را انجام دادیم.

بر رقبای خارجی خود در خاورمیانه غلبه می‌کنیم

دکتر علی جعفری مدیر مجموعه نیز به عنوان آخرین سخنران نشست ابراز داشت: شاید این پرسش شود که این سرمایه گذاری در رشت برای چه چیزی است؟ هدف ما این بود که خدمات را برای کسانی که توانایی مالی ندارند با راه اندازی موسسه خیریه سطح درمانیشان را از درجه سه به درجه دو برسانیم و کسانی که توان بالایی دارند بالاترین سطح خدماتی را ارائه کنیم. وی افزود: ما اکنون ما در ایران در مشهد و شیراز جسته و گریخته در بحث توریسم فعالیت می کنیم. ولی ما در عراق این مرکز را به خوبی انجام داده ایم و در کویت دفتری راه اندازی شده است و قصد داریم که فعالیت خود را در کشورهای دیگر گسترش دهیم.

او در ادامه گفت: قیمت‌های بسیار مناسب این مرکز از جمله اهداف ما برای جذب مشتریان و پیگیری بحث توریسم سلامت خواهد بود . ما برای افراد کم‌بضاعت نیز آپشن های خوبی را تهیه کردیم، به این صورت که با تاسیس خیریه بنیاد ابر طلایی که طی چند سال آینده یکی از پنج موسسه برتر خیریه در سطح ملی خواهد بود، قصد کمک به زنان سرپرست خانوار و همچنین ارائه خدمات درمانی و زیبایی در سطح بی به آن‌ها راداریم.

دکتر جعفری در پایان سخنان خود گفت: درخواستی که از رسانه ها و مسئولین دارم است که به ما کمک کنید. خیلی ها می گویند کار کردن در رشت سخت است و سرمایه گذاری اشتباه است . ولی این چند سالی که اینجا کار کردم دوستان زیادی پیدا کردم و مطمئنم با کمک دوستان به یک هدف خیلی خوبی خواهیم رسید.

عکس : رضا احمدی زاده

داستان بازیافت کتاب‌های اهدایی خاندان بزرگمهر در آستارا

اداره کل کتابخانه های عمومی استان: ما نکردیم، کار قبلی هاست!

در حالیکه حدود شش سال پیش، تعدادی کتاب و مجله های تاریخی و علمی کتابخانه سرهنگ بزرگمهر وکیل مدافع دکتر مصدق در دادگاه های نظامی پس از کودتای ۲۸ مرداد به کتابخانه آستارا اهدا شد، مدیر کتابخانه های عمومی شهرستان آستارا از بازیافت برخی کتاب ها به دلیل غیرقابل استفاده بودن در سال ۹۳ خبر داد.

در سال ۱۳۹۰ ، تعداد ۲۰۰ جلد کتاب و ۶۰ نسخه مجله تاریخی و علمی موجود در کتابخانه مرحوم سرهنگ جلیل بزرگمهر وکیل مدافع دکتر مصدق در دادگاه‌های نظامی پس از کودتای ۲۸ مرداد، به کتابخانه آستارا اهدا شد ولی اکنون گفته شده که تعدادی از این کتاب ها ، به دلیل غیر قابل استفاده بودن، برای تبدیل به کاغذ ، به بازیافت سپرده شده است.

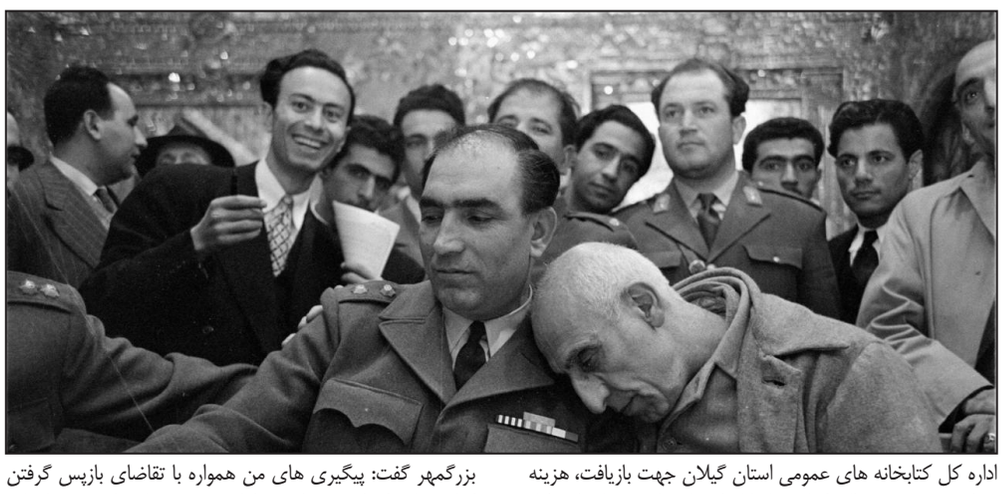
در همین زمینه رئیس کتابخانه عمومی آستارا در گفت وگو با ایرنا بیان کرد: ۲۴ جلد از کتاب های اهدایی خاندان مرحوم جلیل بزرگمهر از چهره های علمی سابق آستارا، در این کتابخانه ثبت و بقیه به علت غیرقابل استفاده بودن، برای تبدیل به کاغذ به بازیافت سپرده شده است.

قاسم خسروی افزود: در تحویل کتاب های اهدایی، بین کتابدار و اهدا کننده پیش شرطی مبنی بر چگونگی نگهداری آن بیان نمی شود و کتابخانه ها امانتدار نیستند و مجموعه آثار اهدایی خاندان بزرگمهر نیز توسط فرد واسطی به ما تحویل و موارد فوق به او گوشزد شده بود.

وی بیان کرد: اگر صاحب اصلی کتاب ها در زمان تحویل آنها به کتابخانه، حضور می یافت و در خصوص نگهداری آنها شرط قائل می شد، از پذیرش آنها خودداری می کردیم ضمن اینکه تصمیم گیری در خصوص نگهداری کتاب های تاریخی یا سپردن آنها به بازیافت و تبدیل به کاغذ، بر عهده کتابخانه های عمومی و متولیان آن است و در این راستا در چارچوب مقررات تعریف شده، تصمیم گیری می شود.

به گفته رئیس کتابخانه عمومی آستارا ، به جز ۲۴ جلد از کتاب های اهدایی خاندان بزرگمهر، بقیه آنها از رده خارج و غیرقابل استفاده بود و بر اساس دستورالعمل موجود، برای تبدیل به کاغذ، به بازیافت سپرده شده است.

خسروی ادامه داد: برای ارسال کتاب های غیر قابل استفاده به اداره کل کتابخانه های عمومی استان گیلان جهت بازیافت، هزینه پرداخت می شود و اگر کتاب ها قابل استفاده باشد، هرگز این کار صورت نمی گیرد.



شیرین بزرگمهر فرزند سرهنگ جلیل بزرگمهر نیز در این راستا گفت: دانشیار دانشگاه هنر تهران و وارث فرهنگی آثار تاریخی و علمی مرحوم پدرم هستم و در سال ۹۰، تعداد ۲۰۰جلد کتاب و ۶۰ نسخه مجله تاریخی و علمی موجود در کتابخانه پدرم را به خاطر عشق به زادگاهش (آستارا)، به کتابخانه عمومی این شهرستان ارسال و اهدا کردم.

وی اظهار کرد: بخشی از کتاب های هدیه شده، در زمان حیات پدرم خریداری و بخش دیگری نیز هدیه گرفته شده بود و برخی از آن کتاب های ارزشمند، هرگز در بازار کتاب عرضه و یافت نمی شود.

بزرگمهر ادامه داد: در این سال ها همواره وضعیت کتاب های اهدایی را پیگیری کرده ام اما پاسخ‌هایی که تا اردیبهشت ماه امسال شنیدم، چندان دلگرم‌کننده نبود و مواردی همچون نبود قفسه کافی برای چیدن کتاب ها، نبود پول خرید قفسه نگهداری کتاب و ضرورت بازبینی کتاب ها قبل از در دسترس عموم قرار گرفتن را اعلام می کردند و من نیز برای تامین پول خرید قفسه کتاب ها ، اعلام آمادگی می کردم.

بزرگمهر گفت: پیگیری های من همواره با تقاضای بازپس گرفتن کتاب های اهدایی همراه بود اما ۱۳شهریورماه جاری در ملاقات حضوری با رئیس کتابخانه عمومی آستارا در این نهاد، از سپرده شدن آنها به بازیافت به دلیل فرسودگی و با نظر کتابدار، باخبر شدم.

او بیان کرد: سپرده شدن گنجینه فرهنگی یکی از نویسندگان آستارا به بازیافت، برای من و خانواده ام بسیار غم انگیز است و آثار مردی که نوشته هایش درباره محاکمات دکتر مصدق، دقیق‌ترین و موثق‌ترین منبع مطالعات و تحقیقات آن برهه زمانی است، نباید به این سرنوشت دچار می شد.

دختر و وارث فرهنگی مرحوم جلیل بزرگمهر گفت: آستارا زمانی به نداشتن یک بی‌سواد در شهر مشهور بود و اکنون رئیس کتابخانه عمومی این شهرستان چگونه و بر اساس چه قانونی، کتاب های نایاب و ارزشمند تاریخی و علمی را به بازیافت می سپارد؟

شیرین بزرگمهر افزود: رفتار کتابخانه عمومی آستارا با کتاب های اهدایی ما، شبیه رفتار مغولان با کتاب ها و کتابخانه هاست و من حق دادخواهی نزد مراجع قضایی را محفوظ می دانم.

سرهنگ جلیل بزرگمهر متولد سال ۱۲۹۱ و متوفی به سال ۱۳۸۶ ، از مشاهیر علمی شهرستان آستاراست و وکیل مدافع دکتر محمد مصدق در دادگاه‌های نظامی پس از کودتای ۲۸ مرداد بود که در کتاب خاطراتش از آستارا، با چنان لطافتی از زادگاهش سخن می گوید که هر خواننده‌ای را مشتاق دیدار این دیار می‌کند.

اما اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان گیلان درباره بازیافت کتاب‌های اهدایی خاندان بزرگمهر اطلاعیه ای صادر و در آن تاکید کرد: مسئله بازیافت کتاب‌های اهدایی مربوط به سال های اخیر نیست.

در این اطلاعیه آمده است: موضوع اهدا و بازیافت این کتاب‌ها مربوط به سال های اخیر نیست و این اقدام بواسطه اهمال رئیس اداره شهرستان و بدون کسب مجوز و استعلام از ستاد استان گیلان و ستاد مرکزی نهاد انجام شده است.

در این اطلاعیه افزوده شده است: تعداد ۱۹۰ جلد کتاب در سال ۱۳۹۰ از طرف خانم شیرین بزرگمهر، فرزند آقای جلیل بزرگمهر به کتابخانه عمومی شهر آستارا اهداء شده بود که فهرست این آثار به همراه یک لوح تقدیر برای ایشان ارسال شد.

در ادامه این اطلاعیه آمده است: در همان سال بر اساس تشخیص کتابداران کتابخانه عمومی آستارا و رئیس شهرستان، تعداد ۳۰ جلد از این کتاب‌ها در قفسه این کتابخانه قرار می‌گیرد و مابقی فاقد شرایط استفاده تشخیص داده شده و برای بازیافت به انبار منتقل می‌شوند.

این اطلاعیه می افزاید: این اقدام طی چند سال گذشته بعد از اهدای کتاب‌ها بواسطه اهمال رئیس شهرستان و بدون کسب مجوز و استعلام از ستاد استان گیلان و ستاد مرکزی انجام شده بود.

در بخش دیگری از این اطلاعیه آمده است: در دوره مدیریت فعلی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، برای پیشگیری از وقوع چنین اتفاقاتی، با استفاده از شبکه یکپارچه و سراسری منابع و امانت کتابخانه ای و صدور بخشنامه‌هایی در مورد وجین کتاب، هیچ کتابخانه‌ای نمی‌تواند بدون کسب مجوز از ستاد مرکزی نهاد نسبت به وجین و بازیافت کتاب اقدام کند، همچنین یک گروه کارشناسی از سوی معاونت توسعه کتابخانه ها و کتابخوانی نهاد مامور شده تا ضمن رسیدگی به علت چنین حادثه ای در آن سال ها ، مسببین این موضوع را شناسایی کند.

کتابخانه عمومی آستارا نخستین کتابخانه عمومی استان گیلان است که در سال ۱۳۰۲ تاسیس شده و اکنون با چهار شعبه و یک هزار و ۵۰۰ متر مربع فضا، بیش از ۲ هزار نفر عضو فعال دارد.

خبر

جواد معیتی شهردار جدید آستارا شد

سخنگوی شورای اسلامی شهر آستارا گفت: در پنجمین جلسه شورای اسلامی شهر آستارا، جواد معیتی از میان هشت نامزد، با هفت رای به عنوان شهردار این شهر انتخاب و معرفی شد.

عادل نیرودل روز چهارشنبه با اعلام این خبر به خبرنگار ایرنا گفت: پس از آغاز به کار دوره پنجم شورای اسلامی شهر آستارا از بین ۶ نامزد سرپرستی شهرداری این شهر، جواد معیتی به عنوان سرپرست شهرداری انتخاب شده بود و شورای اسلامی با بررسی سوابق اجرایی ۲۵ داوطلب تصدی شهرداری آستارا، هشت نفر را به عنوان نامزد نهایی انتخاب کرده بودند و یکی از نامزدها قبل از رأی گیری انصراف داد.

وی اضافه کرد: اعضای دوره پنجم شورای اسلامی شهر آستارا از شهردار جدید انتظار دارند با حرکت در چارچوب قانون و با انضباط مالی، کاستی های حوزه شهر را برطرف کند.

جواد معیتی پیش از این به مدت ۱۵ سال معاون شهرداری آستارا بود.

بعد از انتخاب شهردار، اعضای شورای اسلامی و شهردار آستارا با حضور در مزار شهدای این شهر با آرمان های آن مردان آسمانی تجدید بیعت کردند.

هشدار

برگزاری دوره های MBA و DBA توسط شرکت های نامرتبط در گیلان غیرقانونی است

مدیر نظارت و ارزیابی دانشگاه گیلان گفت: دوره های آموزشی یا مهارتی تحت عناوین مدیریت ارشد کسب و کار(MBA) و دکترای حرفه ای کسب و کار (DBA) در استان از سوی موسسه های غیر بومی، شرکت ها و نهادهای نامرتبط غیرقانونی است.

مهرداد محمدی افزود: بر اساس اخبار دریافتی و مشاهدات میدانی برخی از شرکت های فرهنگی و تحقیقاتی با نصب بنر و صدور اطلاعیه در سطح شهرهای استان گیلان و فضای مجازی اقدام به تبلیغ برای جذب دانشجو یا دانش پذیر در دوره های مدیریت ارشد کسب و کار(MBA) و دکترای حرفه ای کسب و کار (DBA) کرده اند.

وی اظهار داشت: از آنجایی که بر اساس قوانین وزارت علوم، تحقیقات و فناوری کلیه دوره های آموزشی بالاتر از سطح متوسطه، که در قالب دوره های تخصصی و کاربردی کوتاه مدت اجرا می شود ، باید با مجوز این وزارتخانه باشد؛ در حال حاضر صرفاً موسسات آموزش عالی آزاد فعال در استان می توانند مجری این دوره ها باشند.

محمدی خاطر نشان کرد: بنابراین برگزاری دوره های آموزشی یا مهارتی تحت عناوین یاد شده در استان گیلان از سوی موسسه های غیر بومی، شرکت ها و نهادهای نامرتبط غیرقانونی بوده و گواهینامه های صادره فاقد اعتبار است و ارزش علمی و استخدامی ندارد.

به گفته مدیر نظارت و ارزیابی دانشگاه گیلان، تمامی فعالیت های موسسه آموزش عالی آزاد ماهان در استان گیلان غیر قانونی است و این موسسه صرفا مجاز است در حوزه استان محل تاسیس خود (تهران) فعالیت کند.

■ شهریور ماه ۱۳۹۶
■ سال دوم
■ شماره ۱۲

خط اول

ماهنامه اجتماعی . ورزشی

رئیس بیمارستان قائم قصد استفاده رایگان از بالگرد را داشته است !

رئیس بیمارستان قائم در حالی در نشست خبری خود از عدم بهره برداری از بالگرد هلال احمر گیلان سخن می گوید که به این موضوع که قصد استفاده از بالگرد هلال احمر گیلان را به صورت رایگان را داشته، اشاره ای نمی کند!

در ماه گذشته بحث استفاده و حتی موجودیت بالگرد هلال احمر استان گیلان سوژه رسانه ها بود تا جاییکه مدیرعامل هلال احمر استان گیلان مجبور به واکنش شد و از استقرار بالگرد هلال احمر گیلان در فرودگاه رشت خبر داد.

حال اما پس از گذشت حدود ۲ هفته از جوابیه ولی پور، کریم زاد حق رئیس بیمارستان قائم رشت در بخشی از نشست خبری خود با بیان اینکه در گذشته گیلان و قزوین یک هلی کوپتر داشتند، می گوید: اگرچه به هلال احمر گیلان طی چند ماه اخیر یک بالگرد اختصاص یافته اما از آن بهره برداری نمی شود.

وی در ادامه با بیان اینکه تنها دو بیمارستان خصوصی ظرفیت استفاده از بالگرد را دارند، می افزاید: پیشنهاد ما این است که در پوشش بیمه ای تصادفات و اورژانس هوایی دیده شود. وقتی امداد هوایی جزو بیمه نباشد استفاده از آن هزینه بالایی برای بیماران دارد و ما دوست داریم این خدمت برای همه مردم باشد نه صرفا افراد پولدار.

در همین راستا مهدی ولی پور، مدیرعامل هلال احمر استان گیلان در گفتگو با خبرنگار خزرآنلاین، در واکنش به اظهارات رئیس بیمارستان قائم در خصوص عدم بهره برداری از بالگرد هلال احمر گیلان می گوید: بیمارستان قائم یک بیمارستان خصوصی است، پیش از اینکه این بیمارستان به بهره برداری کامل برسد همکاران ما این بیمارستان را برای فرود بالگرد تایید نمودند.

خبر

جنگلبانان ایستاده می میرند

خبر درگذشت ۳ جنگلبان آستارایی در ارتفاعات بخش لوندویل این شهرستان، این موضوع را در اذهان تداعی کرد که جنگلبانان تا آخرین لحظه عمرشان به صیانت از انفال الهی برمی خیزند و همچون درختان، ایستاده دعوت حق را لبیک می گویند

به گزارش ایرنا؛ شهروز شریفیان و جلیل فرازی مقدم و موسی حیایی انسان های وظیفه شناسی بودند که برای حراست از جنگلها و منابع طبیعی جان خویش را فدا کردند .

عشق به طبیعت و سرسبزی و طراوت جنگل باعث شد تا در مقابل آتش زدن درختان و دست درازی به عرصه های ملی بایستند و حالا بعد از سالها پوشیدن لباس سبز، همکاران جنگلبان خود را در اندوه درگذشتگان سیاهپوش کردند.

جنگلبانان استوار قامت آستارایی شکستن شاخه درختان را برابر با شکستن بال فرشتگان می دانستند و در تمام روزهای انجام مسئولیتشان ریشه زندگی را به ریشه درختان گره می زدند .

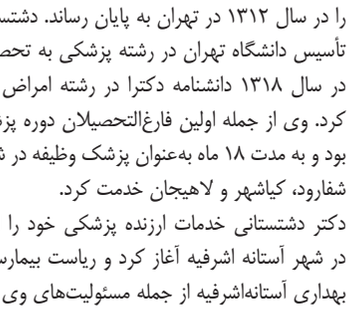
گونه های جنگلی و عرصه های زیادی در دل طبیعت آستارا، بودنشان و نفس کشیدنشان را مدیون جنگلبانان هستند و ما هر روز نفس در نفس درختان زندگی می کنیم بی آنکه از چشمان تیز بین پاسبانان جنگل ها یاد کنیم.

پدید آمدن مشکلات تنفسی هنگام خاموش کردن آتش جنگل ها ، و مجروح شدن و مصدومیت به دلیل مقابله با زیاده خواهی های متصرفان اراضی ملی نمونه هایی از هزاران مظلومیت جنگلبانان کشورمان است.

شهروز شریفیان و جلیل فرازی مقدم و موسی حیایی حالا دیگر در جمع ما نیستند ولی جنگلبانهای غیور دیگری در گوشه و کنار این خاک، پیام رسان صدای مظلوم جنگل ها هستند، بیایید صدایشان را بشنویم.

یگان حفاظت اداره منابع طبیعی و آبخیزداری آستارا با ۲ واحد سرجنگلبانی بهارستان و لوندویل، چهار پاسگاه حفاظت و حدود ۳۰ نیروی انسانی فعالیت می کند.

خودروی یگان حفاظت اداره منابع طبیعی و آبخیزداری آستارا در بازگشت از ماموریت، در منطقه لاتون و باباعلی شهرستان آستارا به دره سقوط کرد که بر اثر این سانحه، ۳ جنگلبان کشته و شش جنگلبان دیگر مصدوم شدند.



لالایی پشت میله های زندان

نوزادش را در آغوش گرفته و عرض سلول را از این سو به آن سو می رود و لالایی می خواند . کودک تب کرده و ناآرام است.

مادر جوان همراه طفل به گرفتاری و بدبختی اش می گرید . یاد روزی می افتد که با ساده دلی ضامن وام دوستش شد . وامی که اکنون او را پشت میله های زندان انداخته و تا یک سال دیگر از طفلش هم جدا می کند .

*۳۱ زندانی زن جرایم غیرعمد در گیلان

به گزارش ایرنا، ۳۱ زندانی زن جرایم غیرعمد در سنین ۱۸ تا ۵۵ سال در زندانهای گیلان بسر می برند که اغلب مادرند و برخی با اطفال شیرخوارشان در زندان به سختی روزگار می گذارنند.

این زندانیان زن جرایم غیرعمد محکوم به پرداخت سه میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان محکوم شده اند.

جرم غیرعمدی، فعل یا ترک فعلی است که وقوع آن بدون اراده فرد است اما به هر حال قانون را نقض کرده است. جرایم غیرعمد به سه نوع صدور چک پرداخت نشدنی ، جرایم ناشی از تقصیر کارفرمایان و شاغلان به مشاغل پزشکی و مهندسی و جرایم ناشی از تخلفات رانندگی تقسیم بندی می شود.

*زنان در بند و هزاران مشکل

امین حق ره مددکار و مشاور در گفتگو با خبرنگار ایرنا عمده مشکلات زندانیان زن را جدای از خود حبس مساله روحی عنوان کرد.

وی اظهار داشت : بعضی جاها فضای زندان اجازه تفکیک جرایم را نمی دهد و طبیعتا زن هایی که مثلا جرایم غیرعمد دارند با سابقه دارها هم خرج یا هم بند هستند و همین آسیب های شدیدی همراه دارد. این مستلزم تلاش برای حبس زدایی یا تخصیص اعتبارات ویژه برای افزایش ظرفیت زندان و فضای اسکان زندانی هاست.

به گفته وی همچنین زنان به خاطر شرایط خاص جسمی به بهره مندی بیشتر از بهداشت نیازمندند و بسیاری از زندان ها به دلایل کمبود اعتبارات و امکانات و محدودیت فیزیک و هم نیروی انسانی امکان ارایه خدمات استاندارد را ندارند.

حق ره خاطرنشان کرد:ضمنا زن ها بعد از آزادی مساله برچسب را هم دارند و از این رو سخت بتوانند از زیر بار روانی این مساله خلاص شوند. به گفته وی مشکل دیگری که زن ها را تهدید می کند این است که متاسفانه در مسیر ورودشان به زندان به شکل طعمه دیده می شوند . این از زمان بازداشت در کلانتری تا دادگاه و زندان و زمان مرخصی و آزادی مطرح است. اساسا عده ای در حوالی زندانها برای شکار این زنان اعم از همسر و دختر زندانی مرد یا خود زندانی زن کمین می زنند.

این مددکار و مشاور ، پیشنهاد کرد یک مرکز تخصصی غیر دولتی برای مشاوره و خدمات روان درمانی ویژه زنان آزاد شده از زندان تاسیس شود.

*پویش مهربانی

خوشبختانه امور بانوان استانداری با کمک فرمانداری رشت ، سازمانهای مردم نهاد و رسانه ها و اصحاب فرهنگ و هنر ، موسسه خیریه و ستاد دیه پویشی را با عنوان پویش مهربانی برای کمک به این زنان زندانی غیرعمد به راه انداخته تا آنان را از پشت میله های زندان به خانه و نزد فرزندانشان باز گرداند.

برنجکار مشاور جوان فرماندار رشت روز دوشنبه در جلسه ای پیرامون این موضوع گفت : امیدواریم با کمک نیکوکاران برای آزادسازی زنان زندانی جرائم غیرعمدی همت کنیم.

مونا ابرو فراخ معاون عمرانی فرمانداری رشت نیز اظهار داشت: گرچه فقط چهار درصد زندانیان ما را زنان تشکیل می‌دهند اما با توجه به نقش مهم زن ،خانواده بدون حضور مادر دچار گسیختگی می‌شود.

وی افزود : زن وقتی وارد زندان می شود از طرف همسر و خانواده طرد و دچار آسیب می شود و ازدواج مجدد همسرانشان هم زندگی فرزندانشان را سخت تر می کند.

ابرو فراخ با بیان این که پویش مهربانی گلریزانی را در روز چهارشنبه ۱۵ شهریور در سالن پرورش فکری کودکان ترتیب داده که امیدواریم بتواند به آزادسازی این زنان کمک کند.

معاون عمرانی فرمانداری رشت افزود: نگرانی دیگر ما وضعیت زنان زندانی بعد از آزاد شدن بود که در تلاشیم تا پس از آزادسازی این زندانیان زن جرایم غیرعمد بتوانیم در این زمینه نیز کار مثبتی انجام دهیم.

*گلریزانی برای آزادی زندانیان جرایم غیرعمد

رییس ستاد دیه گیلان با اشاره به وجود ۳۱ زن زندانی جرایم غیرعمد که برخی با اطفال شیرخواره شان در زندان هستند گفت: ۸۰۰ زندانی مرد و زن جرایم غیرعمد سال گذشته با کمک خیرین از طریق ستاد دیه از زندانهای گیلان آزاد شدند.

حمید کامران زاده میزان جرائم این تعداد را ۴۲ میلیارد تومان عنوان و تصریح کرد : با همکاری شاکیان توانستیم ۱۸ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان را بخشش بگیریم .

به گفته وی همچنین علاوه بر تأمین بخشی از این بدهی توسط بیمه‌ها، ۳ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان توسط صندوق‌های کمک‌کننده تأمین و مابقی توسط کمک‌های مردمی توسط ستاد دیه پرداخت شد.

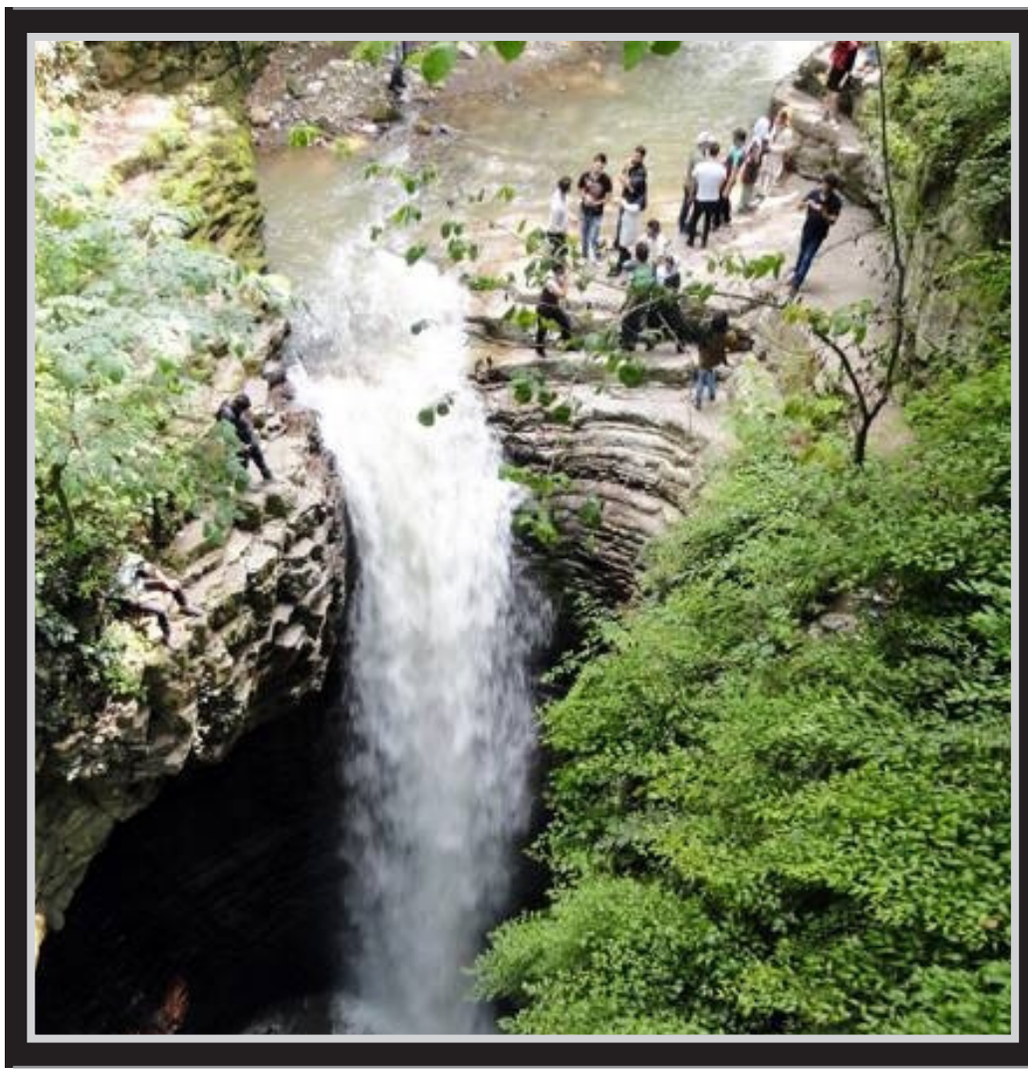
وی با اشاره به سه میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان مبلغ محکومیت زندانیان زن جرایم غیرعمد گیلان گفت: روز چهارشنبه منتظر حضور خیرین در گلریزان هستیم و از فردای آن دنبال آزادسازی زندانیان خواهیم بود.

رئیس ستاد دیه استان گیلان با اعلام شماره‌حساب برای خیرین گیلانی گفت: شماره حساب ۵۴۹۶۲۳۱۲۵ ستاد دیه نزد بانک کشاورزی مختص آزادی زنان زندانی با جرائم غیر عمد گشایش یافته است..

تنی چند از هنرمندان خوب گیلانی نیز به پویش کمک به زندانیان زن جرایم غیرعمد پیوسته اند.

چشم امید این زنان و فرزندان بی گناهشان که نه از روی قصد و قرض که برای یک اشتباه خود به زندان افتاده اند به دست هر یک از ما است هر کس به اندازه توان خود همت کند .

تورهای غیرمجاز، گردشگری هولناک



دنیای مجازی، فضای انتخاب را گسترده و البته فرآیند نظارت را اندکی سخت تر کرده اما لازم است گردشگران آگاه باشند که انتخاب تورهای غیرمجاز، انتخاب سفری پر خطر و هولناک است.

خوش خبر آنکه هنوز گرد خشکی بر چهره گیلان هویدا نشده و ساز بارانش کوک است و چو ایرانش، سرخ و سپید و سبز هماره گردشگران بسیاری را به پاس گیرایی هایش طرب افزا می شود.

وب گردی مختصری با کلیدواژه جاذبه های گیلان، اهل سفر را به ماسوله با معماری پلکانی و گلدان های رنگین شمعدانی هایش، قلعه رودخان هزار پله اش و راه پر پیچ و خم جنگل و آبشار دیلمانش، رهنمون می سازد؛ اما این روزها که گذر بزرگراه فراهم شده، تعداد شمال یافتگان بیش شده و در این بین، تبلیغ افراد برای دعوت از گردشگران شغل های کاذب بی شماری پدید آورده است.

کاملیا رشیدی کارشناس گردشگری معتقد است: همزمان با گسترده شدن فضای مجازی می بایست متناسب با هر حوزه، اتاق فکر تشکیل و به مخاطبان آگاهی انتخاب داده شود.

وی ادامه می دهد: برای رسیدن به شمال از تهران، گزینه های زیادی همچون راه هوایی ، ناوگان حمل و نقل جمعی ، خودروهای سواری زیر پوشش پایانه ها و ماشین های شخصی که خودسرانه و باقیمت ارزان تر و البته بدون بیمه و سرعت های تعریف نشده گردشگران را به گیلان می رسانند، وجود دارد.

وی اظهار کرد: در چنین شرایطی است که آگاهی دادن به مسافران از تعداد سفرهای پر خطر می کاهد، امروز نیز در فضای مجازی تبلیغات غیرمجاز سفر، بی شمار است و این وظیفه نهادهای مسئول است که نسبت به این موضوع آگاهی بخش باشند.

مریم فیض از گردشگرانی است که تورهای غیر مجاز را ارزان تر و بکرتر می داند اما می گوید نسبت به شرایط بیمه و امنیت سفر، کمتر آگاهی دارد و بیشتر، مقصد و قیمت را مدنظر قرار می دهد.

شفق طلوعی در مقابل این گردشگر، گردشگری است که بشدت مخالف گردشگری از طریق تورهای غیرمجاز است و می گوید: جمعیت گسترده و فضای مجازی هر چقدر خوب اما خطراتش نیز بیشمار است؛ این مردم هستند که با آگاهی ، جست و جو و گزینش مطلوب لحظه های نیک و امن را برای خود و خانواده های خویش رقم می زنند.

در همین ارتباط ، معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان گیلان به خبرنگار ایرنا گفت: برخورد با تورهای غیرمجاز و تبلیغ آنها در فضای مجازی آغاز شده است.

حمیدرضا آذرپور اظهار کرد: همزمان با گسترده شدن عصر اطلاعات بر دانش و آگاهی مردم نیز افزوده می شود و گردشگران باید آگاه باشند که بدلیل تفاوت اندک قیمت، جان خود و خانواده خویش را به خطر نیاندازند.

وی ادامه داد: تنها راه مجاز برای سفرهای امن، دارای بیمه و تحت نظارت، مراجعه به دفاتر خدمات مسافرتی است که تحت نظارت کامل قرار دارند.

به گفته آذرپور، تاکنون با ۳۰ برگزارکننده تورهای غیرمجاز برخورد قضایی و جریمه های سنگین نقدی برای آنان درنظر گرفته شده است.

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گیلان افزود: ۶۵ دفتر خدمات مسافرتی در استان، علاوه بر فراهم کردن شرایطی امن و ارائه گردشگری تخصصی، از وجود ۴۶۰ راهنمای گردشگری بهره مند است که نسبت به مقصد انتخاب شده، آگاهی کامل دارند و شرایط سفری خوب و دلچسب را مهیا می کنند.

سفر از زمانی آغاز می شود که اندیشه اش در ذهن نمایان شود و آنان که از ذوق سفر سرشارند، نیک می دانند که گیلان، سفرنامه ایست بی منتهی ... لازم است آگاه باشیم که انتخاب تورهای غیرمجاز، انتخاب سفری پر خطر است.

دکتر محمد رضا دشتستانی پزشک محرومان

به مناسبت روز پزشک یاد و خاطره دکتر محمدرضا دشتستانی پزشک وارسته ی گیلانی مشهور به دکتر مستضعفان با حضور جمعی از مسئولان شهرستان آستانه اشرفیه گرامی داشته شد.

به گزارش ایرنا ، در این آیین با حضور فرماندار ، امام جمعه ، شهردار ، بخشدار و جمعی از فعالان فرهنگی و رسانه ای شهرستان شرکت کنندگان با حضور در محل آرامگاه آن مرحوم واقع در جوار حرم مطهر آقا سلطان سید جلال الدین اشرف (ع) آستانه اشرفیه ، با نثار فاتحه به روح آن مرحوم ادای احترام کردند.

دکتر محمدرضا دشتستانی در سال ۱۲۹۲ در رشت دیده به جهان گشود. تحصیلات ابتدایی و دوره اول دبیرستان را در زادگاهش گذراند و پس از آن تحصیلات دوره دوم دبیرستان را در سال ۱۳۱۲ در تهران به پایان رساند. دشتستانی از ابتدای تأسیس دانشگاه تهران در رشته پزشکی به تحصیل پرداخت و در سال ۱۳۱۸ دانشنامه دکترا در رشته امراض داخلی را اخذ کرد. وی از جمله اولین فارغ‌التحصیلان دوره پزشکی در ایران بود و به مدت ۱۸ ماه به‌عنوان پزشک وظیفه در شهرهایی چون شفارود، کیاشهر و لاهیجان خدمت کرد.

دکتر دشتستانی خدمات ارزنده پزشکی خود را از سال ۱۳۲۴ در شهر آستانه اشرفیه آغاز کرد و ریاست بیمارستان و ریاست بهداری آستانه‌اشرفیه از جمله مسئولیت‌های وی در این منطقه بوده است.

زنده یاد دشتستانی در معابر نیز به بیماران نیازمند رسیدگی و حتی هزینه خرید داروی مورد نیاز آنان را نیز پرداخت می کرد.

در منزل دکتر دشتستانی همواره به روی مردم و به خصوص بیماران نیازمند باز بود . مردم داری ، ساده زیستی و کمک به نیازمندان موجب شد تا یاد مرحوم دشتستانی برای همیشه در خاطره مردم این شهرستان زنده بماند.

دکتر محمد رضا دشتستانی سرانجام پس از ۳۷ سال خدمت پزشکی در آستانه اشرفیه در روز شنبه ۳۰ مردادماه ۱۳۶۱ دار فانی را وداع کرد.

به پاس قدردانی از زحمات آن مرحوم مردم آستانه اشرفیه حضوری بی نظیر در آیین تشییع جنازه دکتر دشتستانی داشتند و پیکرش را در جوار حرم مطهر آقا سلطان سید جلال الدین اشرف (ع) به خاک سپرند.

خدمات صادقانه آن مرحوم به مردم به خصوص بیماران نیازمند موجب شد تا مردم این شهرستان به وی لقب دکتر مستضعفان را بدهند.

امام جمعه آستانه اشرفیه در آیین بزرگداشت این پزشک انسان دوست گفت : یاد چنین مردان بزرگی بایستی حفظ شود .

حجت الاسلام والمسلمین ساجدی اظهار داشت: به منظور گرامیداشت خدمات دکتر دشتستانی و بر اساس پیگیریهای صورت گرفته قرار است تا با همکاری متولیان حرم مطهر زمینه دسترسی مردم شهرستان و زائران به آرامگاه آن مرحوم فراهم

شود.

وی افزود: بر همین اساس نصب کتیبه ای حاوی زندگینامه دکتر دشتستانی در محوطه حرم مطهر آستانه اشرفیه در دستور کار قرار گرفته است تا مردم با خدمات آن مرحوم بیشتر آشنا شوند.

فرماندار شهرستان آستانه اشرفیه نیز در این آیین به خبرنگار ایرنا گفت: دکتر دشتستانی انسان بزرگی بود که به عنوان یک پزشک خدمات ارزنده و انسان دوستانه ای را به جامعه ارائه داده است.

رحیم حیدری با بیان اینکه آن مرحوم در کار خویش متعهدانه به جامعه خدمت کرده تصریح کرد: زنده یاد دکتر دشتستانی هیچگاه خود را از مردم جدا نکرد و تا آخرین روزهای عمر خود به مداوای بیماران نیازمند پرداخت.

وی با بیان اینکه گاهی تعداد بیماران مراجعه کننده به آن مرحوم به بیش از ۱۵۰ نفر نیز می رسید افزود :دکتر دشتستانی تا وقتیکه آخرین بیمار خود را معاینه و مداوا نمی کرد از مطب خویش بیرون نمی رفت.

وی همچنین با اشاره به ویژگیهای والای انسانی آن مرحوم یادآور شد: شیوه و روش زندگی آن مرد بزرگ بایستی به عنوان یک الگو مورد توجه جامعه قرار بگیرد.

آستانه اشرفیه در شرق استان گیلان قرار دارد. اول شهریور روز پزشک نامگذاری شده است.

■ شهریور ماه ۱۳۹۶
■ سال دوم
■ شماره ۱۲

خط اول گیل

ماهنامه اجتماعی . ورزشی

تردد خودروهای دولتی، خارج از ساعات اداری و در روزهای تعطیل ممنوع است

بر اساس قانون استفاده شخصی از خودروهای دولتی تخلف است. موضوعی که این روزها در سطح استان در ساعات غیراداری و یا روزهای تعطیل به وفور دیده می شود و گاه می توان سرنشین هایی شبیه به اهالی یک خانواده را نیز در این ماشین ها آنهم در جاده های بین شهری مشاهده کرد! شاید محکم ترین پاسخ را نیز در خصوص چگونگی استفاده از خودروهای دولتی را بتوان پاسخ مقام معظم رهبری در خصوص استفاده از اموال دولتی دانست که می فرمایند: استفاده کارمندان از امکانات بیت المال در ساعات رسمی کار به مقدار متعارفی که مورد ضرورت و نیاز است و شرایط کاری بیانگر اذن به کارمندان در این مقدار از استفاده است، اشکال ندارد و همچنین استفاده از امکانات بیت المال با اذن کسی که از نظر شرعی و قانونی حق اذن دارد، بدون اشکال است.

در همین راستا سرهنگ محمدرضا محمدی، رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان گیلان، گفت: تردد خودرو های پلاک دولتی خارج از ساعات اداری و در روزهای تعطیل بدون داشتن حکم مأموریت و برگ تردد برابر ماده ۵ آیین نامه چگونگی و نحوه استفاده از خودرو های دولتی ممنوع است.

وی ادامه داد: تردد خودروهای پلاک دولتی خارج از ساعات اداری و در روزهای تعطیل بدون داشتن حکم مأموریت و برگ تردد برابر ماده ۵ آیین نامه چگونگی و نحوه استفاده از خودرو های دولتی ممنوع است.این مقام انتظامی افزود: در استان گیلان برابر دستور مقام محترم قضایی خودروهای دولتی که در ساعت غیر اداری و ایام تعطیل بدون داشتن حکم مأموریت تردد کنند ضمن اعمال قانون وسیله توقیف و مراتب هم به مرجع قضایی و هم به اداره کل امور اقتصادی و دارایی منعکس می شود.

رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان گیلان با بیان اینکه این اقدام برای خودروهای دولتی سایر استانها که در استان گیلان تردد کنند صدق می کند؛ تصریح کرد: عدم الصاق یا نصب علامت ممیزه خودروهای دارای پلاک دولتی برروی شیشه با سایر قسمت های تعیین شده برابر جدول جرایم راهنمایی و رانندگی ۳۰۰۰۰۰ ریال جریمه در نظر گرفته شده است.

وای فای، رمزی برای بازگشت

دنیایمان به راه یا بی راه، دیگر شده و تجربه زندگی و گفته کارشناسان گواهی بر این است که گریزی از همراه شدن با فناوری نیست و کارشناسان، امکانات دنیای امروز همچون وای فای را مسیری برای بازگشت جوانان از قلیان خانه ها به کتابخانه ها مطرح می کنند.

روزگار فضای مطالعه در گیلان خوش نیست و سال ها و سال ها مدیران می آیند و می روند و می نالند و غبار بی توجهی به تکمیل احداث کتابخانه مرکزی رشت پس از گذر نزدیک به دو دهه، همچنان سنگین تر می شود و غبار مه آلود قلیان سراها بیشتر و بیشتر ...

شاید پس از گذر از یک روز کاری سخت، آن زمان که تنها برای تغییر حواشی زندگی، شب راهی خیابان می شوی تا هوایی تازه کنی و در محلی آرام ذهن تازه کنی، بر حسب اتفاق، نام و دکوری فرهنگی و پرطمطراق تو را جذب می کند اما امان از ورود در آن مکان که چشم چشم را به سبب دود دو سیب، هلو و پرتقال ... نمی بیند.

نه راه پس داری و نه راه پیش، آنچنان خوش استقبالند که روی بازگشت نمی ماند؛ موسیقی لایت است و همان ابتدا کاغذی را اشاره می کنند که به رمز وای فای پرو پیمان است و ظاهر جوانان نشان از دانش اندوختگی دارد.

پیمان، آتنا، جمال و مریم گرد میزی نشسته اند و شلنگ قلیان ها عوض می شود، خنده دار است دم از هویت خبرنگاری بزنی اما بعد از کمی هم صحبتی، متوجه می شوی که وای فای رایگان و مانیتورهای نسل جدید برای دسترسی به فضای مجازی، دلیل حضور است.

حین هم صحبتی هر چند بی راه، اما مطرح می کنم که اگر کتابخانه ها هم مجهز بود شاید این فضا در آن جا شکل می گرفت که آرمین از میز کناری می گوید: کتابخانه های گیلان برای درس خواندن و مطالعه هم جا ندارد چه برسد به نشست های دوستانه و بحث های علمی و فرهنگی ...

می گوید: دانشجوی شیمی دانشگاه امیرکبیر هستم و فراموش نمی کنم انتظارهایی را که برای حضور در کتابخانه های امیرالمومنین و کتابخانه مرکزی رشت تحمل کرده ام.

کتابخانه ملی رشت بر فراز طاق های شمسه نگار و با قدمتی حدود یک قرن، اگرچه به قدمت کتابخانه چتهام – قدیمی ترین کتابخانه جهان در قرن ۱۷ – ادمونت ، سنت گال و ... نیست اما پیر کتابخانه های کشور محسوب می شود و جای پای استادانی همچون محمدتقی بهار ، دهخدا ، پورداوود، عباس اقبال آشتیانی، دکتر محمد معین، سعید نفیسی و ... را بر پلکان های کهن و استوار خویش قدر دانسته است. کتابخانه ملی رشت نخستین کتابخانه ملی کشور، ناملایمی قزاق ها و متفقین را تاب آورد؛ توهین، نگاه ناموافق و اقدام ناهماهنگ خودی را هم چشید اما نشان داده که به اهتمام قله های شامخ فرهنگ تمام نخواهد شد.

فکر تاسیس کتابخانه ملی رشت توسط محمدعلی تربیت رئیس اداره فرهنگ گیلان در سال ۱۳۰۶ بروز یافت و در زمین اهدایی شهرداری رشت افتتاح شد و نوع معماری آن تقلیدی از معماری شرق اروپا است؛ این ها را مردی می گفت که پس از پدر ، در مدیریت این کتابخانه موی سپید کرده و واژه واژه کلامش از سر اندیشه بود و اینک، بر خلاف آنچه از پیش می اندیشیدیم، پیوسته مهربان، میزبان ایرنا شده بود.

شرفی ماسوله اگرچه کتابخانه ملی رشت را پیر توهین دیده می داند، اما حمایت فرهنگ دوستان را ارج می نهد و می گوید: قدردان کتاب، راه خویش را می یابد و البته کارمند بازنشسته ای را پاس می داریم که در حمایت از این کتابخانه، هر ماه دو میلیون ریال از حقوق خویش را برای حمایت از این هویت فرهنگی می بخشد و همچنین فردی که با وجود سال ها خروج از ایران، همچنان از این کتابخانه حمایت می کند.

وی ادامه می دهد: این مکان متعلق به فرهنگ و هویت همه مردم استان است و مسئولان نباید بگذارند به سختی، زمان طی کند تا نتواند خدماتی در خور پاس داران کتاب ارائه نماید.

وی متعصبانه می گوید: ما امانت داری می کنیم، حدود ۹۰ سال کتاب ها را از مراسم عیش و نوش قوای شوروی و قزاق ها به سلامت به انقلاب اسلامی رساندیم و به برکت این انقلاب، بر شمار آنها افزودیم و اینک این مکان ارزشمند، نیازمند حمایت است.

شرفی ماسوله بسیار آرام و شمرده می افزاید: کتابخانه ملی رشت، گاه با علاقه مندی و توجه روبه روست و گاه نگاه ناموافق اما به پاس تلاش نیک اندیشان، ارج گذار کتاب و فرهنگ می بایست این مکان را پاس داشت.وی تاکید می کند: کتابخانه ملی رشت از نظر حقوقی به هیچ کجا وابستگی ندارد و کاملا مستقل است؛ این کتابخانه بصورت هیأت مدیره که هر پنج سال یکبار از طریق انتخابات برگزیده می شوند، اداره می شود.

وی ادامه می دهد: رسالت ما این است آن طور که به ما تحویل داده شده، آن را به آیندگان بسپاریم؛ کاش چنین شود ... عشق هرگز تلف کردن چیزی نیست و کارکنان اینجا تنها به عشق کتاب و فرهنگ عمر نهاده اند.

شرفی ماسوله کتاب هایی را نشانمان می دهد که صدها سال زیسته اند و افکاری کهن و عظیم را از آن سوی تاریخ به ارمغان می بخشند و دست خط استادان ملک الشعرای بهار ، دکتر معین ، اقبال آشتیانی و ... را با احتیاط و آرام می گشاید و می گوید: کاش بتوان این آثار را به حمایت، از چنگال روزگار بی عاطفه حفظ کرد و به آیندگان سپرد تا به داشته های خویش، با افتخار ببالند و هویت را در غربت جست و جو نکنند.

مدیرکل کتابخانه های عمومی گیلان نیز در همین زمینه منتقدانه مطرح می کند: چرا می بایست حضور جوانان در قلیان سراها بدلیل وجود امکانات روز، بیش از کتابخانه ها باشد این درحالیست که گیلان به لحاظ سرانه مطالعه، جزو برترین ها و به لحاظ فضای مطالعه، دارنده رتبه های واپسین کشور است!

هادی نوری ادامه می دهد: دانایی ناشی از کتاب، سرمایه ای فرهنگی است و این سرمایه است که سرمایه اقتصادی تولید می کند.

وی تاکید می کند: سرنوشت کتابخانه مرکزی رشت که بزرگترین کتابخانه شمال کشور است، شایسته جامعه متمدن و پیشرو گیلان که نخستین های فرهنگی در آن شکل گرفته است، نیست.

ساخت کتابخانه مرکزی رشت در سال ۱۳۸۰ آغاز شده ولی هنوز روند احداث آن اندر خم یک کوچه است.

مدیرکل کتابخانه های گیلان در ادامه سخنانش، با بیان اینکه ارتقاء آگاهی عمومی اولویت اداره کل کتابخانه هاست، گفت: الزام است که ۱۰ درصد کتابخانه های عمومی استان به وای فای مجهز شوند، این کافی نیست و می بایست امکانات بگونه ای فراهم شود که کتابخانه ها به پاتوق فرهنگی تبدیل شود.

نوری تاکید کرد: هزینه در بحث فرهنگ، سرمایه گذاری است و بدون حمایت مسئولان ارشد استان این اداره کل به تنهایی نمی تواند در راستای فرهنگ سازی کتاب و کتابخوانی گام بردارد.

باید پذیرفت که تجربه زندگی و گفته کارشناسان گواه آن است که گریزی از همراه شدن با فناوری نیست و امکانات دنیای امروز را باید به نحوی به کار گیریم که مسیری برای بازگشت جوانان از قلیان خانه ها به کتابخانه ها باشد.

ارشادِ عقیم، رسانه‌ی معلول

وحید شعبانی

سطح آثار هنری و کیفیت هنرمندان در مملکت ما روز به روز پایین تر می آید، و هنر این مرز و بوم در میانمایگی دست و پا می زند. هر چند که هنر مقوله ای خودانگیخته و مستقل، و رشد در آن بسیار فردی و شخصی است، اما نمی توان از نقش نهادهای اصلی مسئول هنر و فرهنگ در ایران، در افت فاحش سطح کیفی آثار هنری و هنرمندان به سادگی گذشت. اولی ارشاد است، که عمده ترین نقش را در سیر قهقرایی هنر ایفا می کند و طیفی وسیعی از هنرمندان غیرمسقل و میانمایه را پوشش می دهد. عالم موسیقی تبدیل به حمامی شده که هر حنجره ی نخراشیده ای در آن چهچه می زند و از صدای خودش خوشش می آید، عرصه ی ادبیات تبدیل به زنگ انشا و خاطره نویسی شده، و سینما جایی برای رونمایی از هر چهره ی خوش چشم و ابرویی ست که به تازگی ظهور کرده. مسئولان ارشاد به شدت مستاصل و سردرگم، برای پر کردن این حفره های عظیم و عمیق، با وادادن قائله، سر نخ را به دست دلالان کنسرت برگزارکن سپرده اند که بلدند چگونه جنین هر آوازه خوان خوشگل موشگل را شش ماهه از رَحِم پوسترهای خوش آب و رنگ در بیاورند، و با « دلبرا جان جان جان جان » معروف شوند، و تهیه کنندگانی که استاد این هنرند که هر دختر عشق بازیگری را با قرار دادن در کنار گلزارها و زمانی ها چهره کنند، که در فیلمهای سینمایی موهای خود را بلوند کنند، در سالن های تئاتر ساپورت بپوشند، در سریالهای تلویزیونی چادر بر سر بگذارند، و سرآخر از دوبی و ترکیه سر در بیاورند.

در ادبیات اوضاع بهتر نیست. جشنواره های مناسبتی، پر از شعرها و داستانهای سفارشی است، و زوایای سالن های همایش از زور فشار شرکت کنندگان « لوح بگیر و رزومه بساز « تَرَک خورده است. از انتشار بوف کور ۸۱ سال گذشته و شعر آیه های زمینی ۵۵ سال پیش منتشر شده، و حالا پس از اینهمه سال روز به روز متون دونمایه تری از سوی هنرمندان بی هنرتری به چاپ رسیده و درختان تناوری را قربانی و کاغذهای بسیاری را تباه کرده اند.

امروز هنرمند نه یک فرد، بلکه یک اصطلاح است، که ممکن است هر جا درباره ی هر کسی که سازی به دست می گیرد و یک نت را به تکرار می نوازد، یا متنی را عمودی می نویسد و شعر نو می نامد، یا روی صحنه ی نمایش یا جلوی دوربین دیالوگهای حفظ شده را لقلقه می کند اطلاق شود. به جرات می توان گفت بعد از نسلی که پرویز پرستویی ها را معرفی کرد ابدا تصویر بازیگر قابلی روی صحنه و پرده نرفته، اخوان ثالث ها به تاریخ ملحق شده، بابک بیات ها جانشینی نداشته، و ایرج ها و ناظری ها و شجریان ها هر چند که صدای خود را توی حلق و حنجره ی پسران رعنایشان که توی پرِقو بزرگ شده اند، « کپی – پیست « کرده اند، چیز تازه ای به هنر موسیقی و آواز اضافه نکرده اند.

از طرف دیگر رسانه ی ملی، مانند معلولی که بازی بارسلونا را تماشا کند، غرق در تماشای رقبای خارجی خود شده، که با تولید سریالهای تمام ناشدنی، مخاطبان انبوهی را در کشور ما به دست آورده، یا شبکه های خبری که با سرعت بالا و پژوهشی ژرف، و آرشیوی غنی، به دیدگاههای سیاسی، اخلاقی و اجتماعی بینندگان فارسی زبان خود جهت داده، و روی فرهنگ آن تاثیر گذاشته اند. سال به سال، هر سال در ماه رمضان مجری زیر ابرو برداشته ای می آید و عجیب الخلقه های اقصی نقاط ایران را روی آنتن می برد، و ملتی را دست می اندازد، و مدیران رسانه ی ملی، که معمولا خود از مطالعه ی یک فیلمنامه، بازبینی فنی یک فیلم کوتاه، تحلیل یک اثر هنری و رسانه ای ساده عاجزند، میزهایشان را با هم معاوضه می کنند، و امیدوارند که یک روزی معجزه ای بشود و رسانه ی ملی غیر از سریال ستایش چیزی تولید کنند که ارزش تماشا کردن داشته باشد. مسئولان ارشاد در کلینیک های درمان ناباوری باید به دنبال رفع نقص مجموعه ی خود باشند که عقیم است، و « تولدی دیگر « در آن رخ نمی دهد. و مدیران رسانه ی ملی به مراکز توانبخشی مراجعه کنند تا شاید فرجی شد و ذهن عقب مانده ی تولیدات خود را از روی صندلی چرخدار بلند کردند.

هنر سفارشی کلمه ای است نارسا، عبارتی است بی معنی، و ترکیبی است کاملا غلط. اگر فلان شاه فلان سلسه شاعرانی داشته که مدح و ثنایش را می گفتند، امروز اثری از او و آن ثنانامه ها نیست. جامعه ای که می خواهد فرهنگ و هنر پویا داشته باشد، باید به ترویج هنر و فرهنگ خودانگیخته بپردازد. آنچه قیچی به دست مرتضی آوینی داد تا با گذشته ی هنری خود قطع رابطه، و خود را پای آنچه ارزشمند بود فدا کند ناشی از بخشنامه ی فلان نهاد یا سفارش فلان مدیر، برای جایزه ی فلان جشنواره، برای پر کردن فلان رزومه نبود. برای شهدا فیلم ساختن و بودجه ی کلان به جیب زدن، برای دفاع مقدس شعر نوشتن و رزومه پر کردن، برای مقدسات نمایش بستن و سکه گرفتن، با اساس رسالت اخلاقی هنر منافات دارد، و چنین هنرمندی خدمتی به زمانه ی خود نخواهد کرد، و سامانه ای که به چنین رویکردی بها بدهد، باید زنانش را پای سریال حریم سلطان و مردانش را مشغول تماشای گیم آف ترونز ببینند.

سینماهایی بی اکران در تاریخ گیلان

امروز پیاده راه فرهنگی رشت با قدمت و معماریش، همچون خیابان های مشهور دنیا خاطره می سازد و در تواتر این خاطره سازی ها آبشار، سعدی، انقلاب و ... سینماهایی هستند که خود خالق خاطره در تاریخ این سرزمین بوده اند ولی بی اکران شده و گویی در تاریخ گیلان، منجمد شده اند.

کتاب تاریخ سینمای گیلان نوشته استاد کریم کوچک نژاد است که در آن چنین آمده: آغاز نمایش فیلم در گیلان به دهه ۱۲۹۰ خورشیدی یعنی تقریبا همزمان با آغاز فعالیت هالیوود در آمریکا برمی‌گردد که متعاقب آن اندکی بعد اولین سینما در رشت تحت نام سینما ایران احداث شد.

سینما ایران تا سال ۱۳۴۵ خورشیدی به کار خود ادامه داد و در این سال تعطیل شد؛ در این دهه در سالن اجتماعات فرهنگ واقع در شمال غرب سبزه‌میدان رشت، هفته‌ای یک‌بار توسط شخصی به نام الوش‌بیک فیلم نمایش داده می‌شد. چندی بعد در سال ۱۳۲۰ ، کریشا مایاک در این محل سینما ایران را تاسیس کرد که بعد به دیده بان تغییر نام یافت و پس از مدتی سینما سهیلا نام گرفت و هم اکنون به سینما سپیدرود مشهور است.

در دهه ۱۳۲۰ سینما سیروس تاسیس شد که در سال ۱۳۵۰ به سینما کوروش تغییر نام یافت و بعد از انقلاب، سینما انقلاب نامیده شد. سینما شرق در دهه ۱۳۲۰ ، سینما خیام در سال ۱۳۳۶، سینما سعدی در سال ۱۳۳۵، سینما آبشار در سال ۱۳۳۹، سینما میرزا کوچک خان در دهه ۱۳۴۰، سینما مولن روژ(فلسطین) در سال ۱۳۴۲ و سینما رادیو سیتی (۲۲ بهمن) در سال ۱۳۴۴ تاسیس شده اند.

اما امروز و در گذر زمان از همه نام ها که در بالا ذکر شد، تنها میرزا کوچک و ۲۲ بهمن باقی است؛ و سینما سیروس که خاطرات کودکی بزرگانی همچون آیدین آغداشلو را به همراه دارد و سینما آبشار که نخستین تماشاخانه تئاتر کشور بوده ، غمین و منجمد در پیاده راه فرهنگی و زیر غبار فراموشی نظاره گر نسل ها هستند.

انوش نصر ماسوله هنرمند پیشکسوت سینما و تلویزیون کشور، ساکن رشت است و در ارتباط با سینما آبشار می گوید: پیشینه گیلان در تئاتر و سینما مستند است و کاش سینما آبشار که خاطره مردمان این سرزمین است ، بار دیگر به تماشاخانه زنده شود.

وی تماشاخانه گیلان (سینما آبشار) را میراث فرهنگی مردمان این سرزمین می خواند و می گوید : امیدوارم پیگیری های مسئولان جانبخش تر و برای احیاء این تماشاخانه مثمر باشد و شاهد روزی نباشیم که نه از تاک نشان ماند و از تاک نشان ...

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان که بارها در مراسم های مختلف وعده احیاء سینماهای بی اکران رشت را داده، در گفت و گو با خبرنگار ایرنا بیان کرد: این سینماها در حوزه بخش خصوصی است و بیشتر مالکان و وارثان آنها ، در خارج از کشور زندگی می کنند.

فیروز فاضلی خاطرنشان کرد: مالکان این سینماها باید پیگیر باشند؛ بنا بود سینما انقلاب با مجوز شهرداری و به شرط تبدیل یک طبقه فرهنگی احیاء شود اما هنوز متاسفانه از سوی مالکان اقدامی نشده است.

وی اظهار کرد: سینما آبشار تماشاخانه قدیمی این شهر است و برای مردم بسیار خاطره انگیر است و به همین منظور، برآورد قیمت شده و نامه ای تدوین شد و برای تامین اعتبار با مرکز صحبت شده است.

فاضلی ادامه داد: یکصد و ۱۰ میلیارد ریال برآورد قیمت شده و طی نامه ای، درخواست تامین اعتبار شده اما متاسفانه هنوز پاسخی دریافت نشده است.

وی با بیان اینکه اهالی تئاتر می بایست پیگیر باشند، گفت: سینما آبشار، بخشی از هویت فرهنگی این شهر است و امیدواریم امکان احیاء آن به تماشاخانه رشت هرچه زودتر فراهم شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان اضافه کرد: متاسفانه سینمای لنگرود نیز به همین سرنوشت دچار است و وارثان آن، مایل هستند که سینما را به مرکز تجاری تبدیل کنند که امیدواریم در سایه پیگیری ها و تلاش های مسئولان، این تصمیم تغییر و به نفع مخاطبان سینما دیگر شود.

به گفته فاضلی ، البته با اجرای طرح سلام سینما، همه شهرستان های استان بزودی از اکران فیلم های روز کشور بهره مند می شوند و این طرح کمک می کند که هیچ شهری از اکران فیلم های روز، بی بهره نباشد.

وی افزود: براساس این طرح تجهیزات لازم برای اکران با کیفیت فیلم های روز سینما به شهرستان های فاقد سینما ، منتقل و شرایط اکران فیلم در سه روز از هفته مهیا می شود و در زمان حاضر ، طرح یادشده در پنج شهر گیلان شامل صومعه سرا، لنگرود، آستانه اشرفیه ، تالش و گوراب زرمیخ اجرا شده است.

گیلان دارای ۱۰ سینما با ۱۱ سالن در هفت شهرستان است؛ ۲۲ بهمن، سپیدرود (دارای دو سالن) و میرزاکوچک رشت، دریا آستارا، گلسرخ و قدس هلال احمر بندرانزلی، زیتون رودبار، طلوع فومن، شهر سبز لاهیجان و شادی ماسال سینماهای فعال استان هستند.

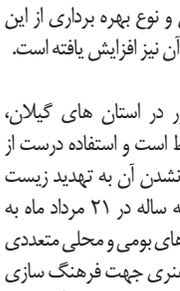
می گویند واژه سینما از واژه ای یونانی به معنای جنبش برگرفته شده و امیدواریم سینماهای بی اکران استان، این جادوهای مکرر، غبار تاریخ از رخ برگیرند و در جنبشی نو، نسلی تازه از مخاطبان کهن خویش را میزبان شوند.

بیست و یکم شهریورماه، روز سینما نامگذاری شده است.

یادداشت

چشم خزر و دود ساحل نشینان آن

عیسی پاشاپور



خزر به عنوان بزرگترین دریاچه جهان، سفره ای طبیعی و رنگارنگ را برای پنج کشور حاشیه خود گسترده است و نحوه بهره برداری، حفاظت و میزان آلایندگی آنها، تاثیرات مستقیم و غیرمستقیمی بر محیط زیست و زندگی همدیگر دارد و باید ساحل نشینان آن توجه بیشتری به صیانت آن داشته باشند.

دریای زیبای خزر با ۱۷نام نظیر کاسپین، مازندران، شمال، هریکان، گرگان، تبرستان و گیلان با ۶۰۰هزار و ۳۸۴ کیلومتر وسعت، هفت هزار کیلومتر پیرامون، هزاران گونه گیاهی و آبزی نظیر ماهی خاویار و ذخایر عظیم نفت و گاز سفره ای پرنعمت را برای بیش از ۱۵ میلیون ساحل نشین خود در ایران، جمهوری آذربایجان، روسیه، ترکمنستان و قزاقستان فراهم کرده است.

ذخایر جانوری، معدنی و نقش ترانزیتی دریای کاسپین بین اروپا و ممالک جنوب شرقی آسیا از دیرباز توجه کشورهای حاشیه آن را برای استفاده بیشتر از این دریاچه جلب کرده است و اهمیت این نعمت خدادادی برای هیچ یک از کشورهای حاشیه آن پوشیده نیست و به منظور پاسداشت، استفاده بهینه و جلوگیری از خسارت های زیست محیطی به این گنجینه زیبا، کنوانسیون منطقه ای دریای خزر در ۲۱ مرداد ۱۳۸۵ از سوی پنج کشور ساحلی آن در تهران به امضاء رسید و در سال های بعد نیز به لحاظ اهمیت موضوع، پروتکل های متعددی نظیر مسئولیت جمع آوری نشت ها و لکه های نفتی کشتی های نفتکش بین اعضا امضا شد.

هرچند خزر زیبا همیشه در کاهش آلایندگی ها و تعدیل شاخص های حیاتی محیط زیست نقش بارزی داشته است اما دست دخالت بشر و استفاده های غیرعلمی و غیراصولی از آن باعث آلودگی هایی در نوار ساحلی آن شده است و در سال های اخیر به تناسب افزایش و نوع بهره برداری از این دریا، آلودگی های زیست محیطی آن نیز افزایش یافته است.

** ساحل های ایرانی کاسپین

۶۷۰ کیلومتر از نوار ساحلی خزر در استان های گیلان، مازندران و گلستان به ایران مربوط است و استفاده درست از این فرصت و جلوگیری از تبدیل نشدن آن به تهدید زیست محیطی حائز اهمیت است و همه ساله در ۲۱ مرداد ماه به مناسبت روز ملی دریای خزر، آئین های بومی و محلی متعددی با رویکردهای علمی، فرهنگی و هنری جهت فرهنگ سازی پاسداشت خزر و یادآوری مسئولیت همگانی در قبال آن برگزار می شود و این برنامه ها برای مردم ساحل نشین و گردشگران دریا تاثیر بسیاری دارد.

** دستگاه های متولی و اقدامات زیست محیطی

وزارت امور خارجه، سازمان ها و ادارات حفاظت محیط زیست، بنادر و دریانوردی، شیلات، حفاظت منابع آبزیان، میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و رسانه ها در صیانت از دریای شمال نقش بسیار مهمی دارند و عملکرد آنها در فرهنگ سازی و هدایت فکری و عملی مردم و گردشگران برای داشتن رفتاری مناسب با دریا و ساحل از اهمیت شایانی برخوردار است.

جهت جریان آب خزر از شمال غربی به جنوب شرقی آن است است و عمیق بودن کرانه های ایرانی خزر باعث شده است، آلودگی آب در ساحل های ایرانی بیش از ساحل های دیگر آن باشد و در این راستا نقش جشنواره های بومی محلی در روز ملی دریای خزر و مناسبت های دیگر و همت حامیان محیط زیست و سمن های مربوطه در برانگیختن عزم ملی برای حفاظت خزر غیرقابل انکار است.

پایش سلامت آب های ساحلی و کنترل شیرابه ها و آلاینده های وارد شده به خزر از طریق رودخانه های منتهی به آن بسیار مهم است و بررسی آنها و نصب پرچم های سبز سلامت در نوار ساحلی به معنی احراز سلامت آب ها و برانگیختن مسئولیت همگانی در پاسداشت آن باید تداوم یابد.

** رژیم حقوقی دریای خزر

در دو دهه گذشته رژیم حقوقی دریای خزر و دو شیوه تحدید سطح و بستر یا بهره مندی مساوی از ساحل، دریا، حمل و نقل و منابع نفت و گاز آن همواره موضوع بحث کشورهای حاشیه آن بوده است و تمکین پنج کشور ساحلی این دریا به نحوه استفاده از مواهب آن در حفاظت از این گنجینه طبیعی بسیار مهم است و لحاظ پیوست های زیست محیطی در برنامه ریزی های مربوطه ضروری است و وزارت خارجه ایران نیز به لحاظ نقش تاثیرگذار کشورمان در معادلات و مناسبات منطقه ای می تواند در این راستا نقش ارزشمندتری ایفا کند.

صید ماهیان استخوانی در رودخانه های منتهی به این دریا در فصل تخم ریزی، آسیب جدی به ذخایر ماهیان دریای شمال وارد کرده است و هرچند دستگاه های متولی در طول سال با تکثیر و رهاسازی بچه ماهی های مختلف برای غنای ذخایر خزر تلاش می کنند اما این کار با مقابله با صید در فصل های ممنوع باید همراه باشد تا تاثیر لازم را در تقویت منابع آبزیان بگذارد و کشورهای حاشیه خزر با گذر از مناقشات مرسوم رژیم حقوقی و تمرکز بر مدیریت علمی و صحیح دریای خزر، برای احیا و تقویت ظرفیت های طبیعی آن برنامه ریزی های علمی و زیست محیطی مشترک داشته باشند.

راه دسترسی برای استفاده یا تخریب خزر، ساحل های آن است و نحوه استفاده از ساحل به تناسب نوع صنایع و سازه ها در نگهداری یا تخریب آن تاثیرگذار است و هرگونه سرمایه گذاری در این رابطه باید با ملاحظات زیست محیطی و دوراندیشی لازم صورت بگیرد تا دود عملکرد نادرست بشر، اشک حسرت را در چشم های روشن خزر نداوند و زندگی ساحل نشینانش را به مخاطره نیاندازد.

■ شهریور ماه ۱۳۹۶
■ سال دوم
■ شماره ۱۲

خط اول

ماهنامه اجتماعی . ورزشی

یک گیلانی عضو هیات عامل و معاون سازمان بنادر و دریانوردی کشور شد

عباس آخوندی وزیر راه و شهرسازی طی احکامی جداگانه اعضای هیات‌عامل و معاونان امور دریایی، مهندسی و توسعه امور زیربنایی و امور بندری و مناطق ویژه سازمان بنادر و دریانوردی کشور را به مدت سه سال منصوب کرد.

به گزارش خط اول عباس آخوندی وزیر راه و شهرسازی طی احکامی جداگانه، هادی حق‌شناس را به عنوان عضو هیات عامل و معاون امور دریایی، محمدرضا اله‌یار را به عنوان عضو هیات‌عامل و معاون مهندسی و توسعه امور زیربنایی و همچنین حجی محمدعلی حسن‌زاده‌محمدی را به عنوان عضو هیات‌عامل و معاون امور بندری و مناطق ویژه به مدت سه سال، منصوب کرد.

متن حکم هادی حق‌شناس معاون امور دریایی سازمان بنادر و دریانوردی بدین شرح است:

با توجه به پیشنهاد مدیرعامل و به استناد مصوبه جلسه فوق‌العاده شورای‌عالی سازمان بنادر و دریانوردی به موجب این حکم، جنابعالی به عنوان عضو هیات‌عامل و معاون امور دریایی (برای مدت سه سال) منصوب می گردید. امید است در انجام وظایف محوله موفق و موید باشید.

جامعه

رتبه طلاق گیلان نگران کننده است

مدیر مرکز افکارسنجی دانشجویان ایران(ایسپا) جهاددانشگاهی گیلان گفت: گیلان جزء استان های پر طلاق کشور محسوب می شود که رتبه طلاق در استان نسبت به کشور قابل تامل و نگران کننده‌است.

لیلا شعبانی در گفت وگو با خبرنگار ایسنا منطقه گیلان، با بیان اینکه تزلزل و سستی بنیاد خانواده و کاهش عاطفه و محبت در میان خانواده ها از جمله پیامدهای جامعه مدرن و صنعتی امروز است، اظهار کرد: از آنجایی که خانواده سنگ بنای اجتماع محسوب می شود، به دنبال آن پدیده «طلاق» به عنوان مساله ای اجتماعی، مستلزم تبدیل شدن از یک «گرفتاری خصوصی» به مساله «عام ساخت اجتماعی»است.

مدیر مرکز افکارسنجی دانشجویان ایران(ایسپا) جهاددانشگاهی گیلان افزود: طلاق در گذشته به طور کلی ننگ آور تلقی می شد اما اکنون دیگر نه تنها یک رسوایی خانوادگی نیست، بلکه به عنوان یک پدیده عادی و روز مره پذیرفته شده و در مواردی زوجین به عنوان یک امر تجاری به آن می‌نگرند.

وی گفت: پدیده طلاق، در جامعه امروز به عنوان یکی از آسیب های اجتماعی مطرح می شود و ریشه در تغییر و تحولات گوناگون فرهنگی، اجتماعی، زیستی و□ دارد که با پیچیده تر شدن زندگی امروز، سطح آن نیز شدت یافته است.

شعبانی با بیان اینکه نسل امروز ما نسبت به گذشته از پدیده طلاق، وحشت و استرسی به خود راه نمی دهد و این امر خیلی راحت در حال جا افتادن در جامعه است و به عبارتی قبح این مسئله ریخته شده است، تصریح کرد: طلاق پدیده ای اجتماعی است و همانند سایر پدیده های اجتماعی متاثر از یک عامل نیست بلکه مجموعه ای از عوامل در آن دخالت دارند.

این پژوهشگر اجتماعی به بررسی جامعه شناختی رابطه بین رسانه ها و افزایش طلاق پرداخت و گفت: طلاق می تواند دلایل فراوانی داشته باشد و شناخت عوامل موثر در طلاق نقش بسزایی در کاهش آن دارد، اما یکی از این عوامل مهم که امروزه گریبانگیر خانواده های ایرانی شده است، رسانه ها، فضای مجازی و تاثیرات آن است که مصرف رسانه ای و سبک زندگی جامعه ایرانی به خصوص زنان را تحت الشعاع خود قرار داده است.

مدیر مرکز ایسپای گیلان بیان کرد: امروزه نقش و جایگاه رسانه ها به حدی است که نمی توان زندگی را بی حضور آنها قابل تصور دانست. رسانه ها فقط وسیله سرگرمی نیستند بلکه در بسیاری از جنبه های فعالیت اجتماعی و فردی ما دخالت و نقش دارند. انسان ها امروزه در معرض نهادهای رسانه ای متولد می شوند، می اندیشند، دنیا را در این رهگذر می شناسند و رفتارهای خود را بر اساس الگوهای برگرفته از کتاب، مجله، ماهواره، اینترنت(شبکه های اجتماعی مجازی) و... سامان می دهند.

وی اضافه کرد: در واقع امروزه ما در یک دنیای رسانه ای زندگی می کنیم و تحت نفوذ امواج مختلف رسانه ای قرار داریم. باید توجه کرد که رسانه ها در قالب برنامه های تهیه شده، پیام های متنوعی را به مخاطبان ارائه می نمایند و هر پیامی، ارزش ها و اهداف و سبک های زندگی مورد نظر خود را به نمایش می گذارند بنابراین با این تفاسیر، کشف رابطه بین رسانه ها، فضای مجازی و گرایش به طلاق از سوی زنان قابل تأمل و مهم تلقی می گردد.

شعبانی به نقش خانواده ها اشاره کرد و افزود: خانواده نخستین نهادی است که برای پاسخگویی به نیازهای فطری بشر به ویژه نیاز به زندگی اجتماعی شکل گرفته است و نزدیک ترین و عمیق ترین تعامل بشر در بستر خانواده تحقق می یابد، اما امروزه خانواده ایرانی با چالش هایی روبروست، مهم ترین دلیل این وضعیت، تحولات و دگرگونی هاست که به مرور زمان در تمامی ابعاد و زوایای ساختی-کارکردی خانواده و به خصوص در سرمایه اجتماعی خانواده ایرانی ایجاد کرده است.

مدیر ایسپا در جهاددانشگاهی گیلان با بیان اینکه نرخ فزآینده طلاق در اکثر جوامع بشری آن را در کانون توجه قرار داده و طلاق را مانند مسئله ای اجتماعی جلوه گر ساخته است، ادامه داد: در واقع نگاه دولت ها به افزایش نرخ طلاق و تغییر شکل زندگی خانوادگی در غالب موارد نگاهی آسیب شناسانه است چراکه این پدیده هزینه های گزافی را به جوامع تحمیل کرده است.

جشنواره ملی مطبوعات محلی؛ پیوند بین رسانه و اقتصاد

نخستین جشنواره ملی مطبوعات محلی کشور شانزدهم شهریور ماه با برپایی بیش از ۵۰ غرفه که شامل نمایشگاه توانمندی های اقتصادی و تجاری شهرستان مرزی بندر آستارا نیز بود در این منطقه برگزار شد.

یونس رنجکش فرماندار شهرستان آستارا در آیین گشایش این جشنواره گفت: یکی از اهداف این نمایشگاه این است که پیوندی بین رسانه های محلی استان ها و شهرستان و ظرفیت های اقتصادی و تجاری این شهرستان ایجاد کند. وی ادامه داد: هر منطقه برای خود ظرفیت بالقوه ای دارد و برای اینکه به بالفعل تبدیل شود نیازمند معرفی درست است و برای این معرفی درست و شایسته هم، ظرفیت دیگری به نام رسانه نیاز داریم که خوشبختانه در آستارا با توجه به سابقه دیرینه ای که در بخش فرهنگ دارد، این پتانسیل موجود است. وی با بیان اینکه خوشبختانه رسانه های محلی شهرستان به این درک رسیده اند که باید غفلت های گذشته را جبران کرد، افزود: با پر کردن این خلاء، به سمت معرفی درست توان و پتانسیل اقتصادی و تجاری شهرستان گام بر دارند. فرماندار آستارا با تأکید بر اینکه با پیوند این دو می توان ظرفیت های بالقوه شهرستانی را به بالفعل تبدیل کرد، خاطر نشان کرد: آستارا ظرفیت های نهفته بی شمار فرهنگی و اقتصادی دارد و می تواند با نقش آفرینی رسانه ها فعال شود.

وی اضافه کرد: نشریات، انعکاس دهنده دغدغه ها و ظرفیت های نقاط مختلف کشور هستند و شهرستان آستارا نیز به خاطر قابلیت هایش، شایسته معرفی است. رنجکش فعالیت ۱۰ نشریه محلی و نمایندگی خبرگزاری ها و صداوسیما در آستارا را فرصتی برای معرفی توانمندی های این شهرستان خواند و یادآور شد: شناسایی خلاء ها و کاستی های حوزه های مختلف از وظایف مطبوعات محلی است و می تواند بستر توسعه را بیش از پیش فراهم کند. فرماندار شهرستان مرزی بندر آستارا به مکان برگزاری نمایشگاه اشاره کرد و گفت: مدت ها بود که این مکان بلا استفاده باقی مانده بود، خوشبختانه با همکاری شهرداری این مکان در اسرع وقت حاضر شد و امیدواریم از این به بعد به عنوان مرکز نمایشگاهی شهرستان مورد استفاده قرار گیرد تا شاهد تحرک و پویایی بیشتر در حوزه معرفی توانمندی های شهرستان آستارا باشیم.

برگزاری نمایشگاه توانمندی های مطبوعاتی، فرهنگی، گردشگری و اقتصادی شهرستان مرزی بندر آستارا در ۵۰ غرفه از مهمترین برنامه های جنبی این جشنواره بود که مورد استقبال هموطنان از اقصی نقاط کشور قرار گرفته است. در این نمایشگاه غرفه هایی مجزا به خبرگزاری های ایسنا، ایرنا، مهر، شبستان، ۹ نشریه منتشر شده در شهرستان آستارا و مطبوعات استان گیلان و سایر مناطق کشور اختصاص داده شده بود. علاوه بر بخش مطبوعات، آثار هنرمندان، نویسندگان و ورزشکاران و توانمندی های تولیدی و اقتصادی شهرستان نیز برای آشنایی میهمانان در غرفه های معرفی گردید.

کریم خورسندی مدیرعامل خانه مطبوعات گیلان نیز که در این جشنواره حضور یافته بود، گفت: آستارا قابلیت های اقتصادی، تجاری، مرزی و گردشگری خوبی برای معرفی و فعال شدن دارد و برگزاری جشنواره ملی مطبوعات محلی استان ها در این شهرستان، گام بلندی در این راستاست. وی افزود: این حرکت های فرهنگی باید در طول سال در شهرستان آستارا استمرار داشته باشد تا توان رسانه ای نشریات محلی به نمایش گذاشته شود. خورسندی به برگزاری جشنواره ملی مطبوعات محلی استان ها در اواسط آذرماه امسال در منطقه آزاد انزلی اشاره کرد و ادامه داد: هفته آینده فراخوان این جشنواره منتشر خواهد شد و علاقمندان می توانند آثار خود را در قالب های مختلف به دبیرخانه جشنواره واقع در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان ارسال کنند. وی تعداد خبرنگاران و روزنامه نگاران عضو خانه مطبوعات استان گیلان را ۴۰۰ نفر عنوان کرد و گفت: اساسنامه خانه مطبوعات تغییر یافته و یکی از شروط عضویت در این موسسه، داشتن حداقل مدرک تحصیلی کارشناسی است. وی افزود: گیلان جزو استان های برتر کشور از نظر کثرت رسانه هاست و در حدود ۳۰۰ حوزه رسانه مشتمل بر نشریات مکتوب، مجازی، خبرگزاری و سرپرستی نشریات در آن فعال است. خورسندی اضافه کرد: همراه بودن رسانه ها با نهادها و دستگاه های اجرایی، در رشد و توسعه استان و آگاهی مخاطبان موثر خواهد بود.

رئیس دانشگاه پیام نور واحد آستارا نیز در حاشیه این جشنواره با اشاره به اینکه جشنواره نشریات محلی فرصت خوبی برای معرفی قابلیت های فرهنگی و علمی است، گفت: این جشنواره می تواند در ابعاد اجتماعی، سیاسی برای آستارا تاثیر گذار باشد و از طریق آن می توانیم ظرفیت های مرزی و دیگر قابلیت های آستارا را معرفی کنیم.

علی آصفی افزود: باید این جشنواره به صورت ادواری در سال های آینده نیز برگزار شود تا دانشگاهیان از این فرصت برای ارتباط بیشتر با رسانه ها استفاده کنند. وی اظهار کرد: بهتر است دانشگاهیان، برخی پایان نامه ها را به موضوع نشریات محلی و نقش آن بر توسعه شهرستان آستارا اختصاص دهند و نهادهای مرتبط نیز پشتیبانی های لازم را اعمال کنند.

رئیس مرکز آموزش علمی کاربردی آستارا نیز در این رابطه گفت: جشنواره ملی نشریات محلی در این شهرستان، پیوند دانشگاه و مطبوعات محلی را محکم تر خواهد کرد تا با اتکا به ظرفیت ها، کاربردی کردن یافته های پژوهشی و بومی سازی آنها در توسعه آستارا سهیم باشند. توفان سماپور افزود: خرسندیم که جشنواره ملی مطبوعات محلی استان ها در شهر آستارا به عنوان یکی از شهرهای پیشرو عرصه مطبوعات و جراید محلی استان گیلان، برگزار شد و درصد بالای با سوادی، تعامل فرهنگی با مردم جمهوری آذربایجان، و تنوع جمعیتی متشکل از تالش، آذری، فارس و گیلک ضرورت برگزاری این رویداد را در آستارا ایجاب می کند. وی بیان کرد: مطبوعات محلی به دلیل آشنایی بیشتر با موضوعات محلی و ارتباط تنگاتنگ با مردم، نقش تاثیرگذاری در معرفی آداب، رسوم و فرهنگ هر منطقه دارند و شهر آستارا نیز جزو ۱۰ مقصد اصلی گردشگران ایرانی است و نشریات محلی می توانند با تهیه گزارش هایی با حال و هوای محلی و انعکاس آنها، این شهرستان را به گردشگران معرفی کنند. وی ادامه داد: با گسترش روز به روز دسترسی به اینترنت و افزایش کانال ها و حساب های محلی در شبکه های اجتماعی، نیاز به تولید محتوا های مبتنی بر ظرفیت های محلی و منطقه ای بیش از پیش احساس می شود و محتواهای معاصر باید در قالب فیلم، اینفوگرافی، گزارش تصویری، انیمیشن، صوت و چند رسانه ای معرفی کننده ظرفیت های آستارا و گیلان باشد. سماپور گفت: از سازمان ها و نهادهای دولتی انتظار می رود با سیاست گذاری مناسب و ارائه مشوق های لازم به حمایت و تقویت نشریات محلی و پایگاه های خبری اینترنتی منطقه اقدام کنند و شرکت های بخش خصوصی و سرمایه گذاران محلی نیز با سرمایه گذاری در بازار رو به رشد ایده ها و کسب و کارهای نوپا، از آنها حمایت کنند.

داریوش ملک زاده مدیر مسئول ماهنامه یاشام نیز در این رابطه بیان کرد: نشریات محلی با وجود چالش های فراوان نقش عمده ای در جهت دهی برنامه ریزی ها به حل مشکلات منطقه ایفا می کنند. وی با اشاره به اینکه مفهوم رسانه نسبت به دوره های قبل تغییر یافته است، افزود: با توجه به افزایش شبکه های مجازی، کار مطبوعات محلی پیچیده و دشوار شده است و فعالان این حوزه باید از ظرافت های خاصی به منظور جذب مخاطب استفاده کنند. وی اضافه کرد: این روزها انتشار نشریه محلی به سادگی ۱۰ سال قبل نیست و رسانه ها در این موقعیت زمانی باید با تمرکز بر مسائل مختلف شهروندان، برای رفع موانع توسعه قلم فرسایی کنند تا با جلب توجه مسئولان محلی، مشکلات حوزه های مختلف برطرف شود. ملک زاده با بیان اینکه قابلیت های اقتصادی و بازار ساحلی آستارا قدمت فرهنگی این شهرستان را در سایه قرار داده است، اظهار کرد: انتشار ۱۰ نشریه مکتوب در آستارا، این شهرستان را به نسبت جمعیت آن به یکی از شهرستان های پیشرو در عرصه مطبوعات تبدیل کرده است. وی ادامه داد: همچنان که در حوزه ورزش مسابقات بین المللی در شهرستان آستارا برگزار می شود، در حوزه فرهنگی نیز می توان به برگزاری برنامه های مختلف در ابعاد بین المللی نظیر جشنواره مطبوعات کشورهای حاشیه خزر در این شهرستان اقدام کرد.

عکس: پویا بصیری

■ شهریور ماه ۱۳۹۶
■ سال دوم
■ شماره ۱۲

خط اول

ماهنامه اجتماعی . ورزشی

برای نخستین باریک بانوی گیلانی به اردوی تیم ملی سوارکاری دعوت شد

ستاره یحیایی از استان گیلان توسط کادر فنی تیم ملی سوارکاری بانوان به اردوی تیم ملی دعوت شد.

مسئول روابط عمومی اداره کل ورزش و جوانان گیلان در مصاحبه با خط اول اظهار کرد: ستاره یحیایی نوجوان ۱۶ ساله گیلانی توانست با قهرمانی در مسابقات رشته استقامت و مسافت ۱۰۰ کیلومتر در فهرست اردونشینان تیم ملی سوارکاری برای شرکت در رقابت های بین المللی قطر قرار گرفت.

سعید علیپور افزود: تیم ملی سوارکاری ایران اواخر آذر ماه در مسابقات بین المللی قطر شرکت خواهد کرد و امیدواریم که ستاره یحیایی از گیلان نیز یکی از اعضای تیم ملی سوارکاری بانوان ایران در این دوره از مسابقات باشد. مسئول روابط عمومی اداره کل ورزش و جوانان گیلات خاطرنشان کرد: مسابقات سوارکاری بین المللی قطر که رقابت های پنج ستاره و دارای رنکینک جهانی است، با حضور کشورهای صاحب نام این رشته برگزار خواهد شد.

فواد زمانی مربی این سوارکار گیلانی نیز با بیان اینکه این اتفاق برای اولین بار در تاریخ سوارکاری گیلان رقم خورد، خاطرنشان کرد: ستاره یحیایی از رشت توانست در تمرینات تئوری و عملی انتخابی تیم ملی بدرخشد و برای اولین بار نماینده ای از گیلان عضو تیم ملی سوارکاری شود. وی در پایان از حمایت های دکتر محمدحسین شهدی نژاد رییس هیات سوارکاری استان گیلان تشکر و قدردانی کرد.

ورزش گیلان نابود شده است

رهنما، اسطوره ای!!! که اسطوره کشی می کند

مشاور سابق مدیرکل ورزش و جوانان استان گیلان با ابراز گله فراوان از مسعود رهنما اذعان داشت که وی ورزش استان را رو به نابودی کشانده است.

به گزارش خط اول، دی ماه سال ۹۶ که بیاید چهار سال آقای رهنما در اداره کل ورزش و جوانان استان گیلان تکمیل می شود، فرصتی بسیار زیاد که می شد نه تنها سهمیه المپیک گرفت، بلکه قهرمان المپیک نیز پرورش داد، اما این اتفاق نیفتاد. به هر حال میدان المپیک میعادگاه قهرمانان است و معیار توانایی هر کشوری را با میزان مدال و حضورش در این آوردگاه جهانی می سنجند. امتیازی که گیلان، مدتهای زیادی است از آن بی بهره است و امید بود با آمدن مسعود رهنما که به اصطلاح خاک خورده ورزش بود و بومی، این نقیصه در گیلان جبران شود اما ذهی خیال باطل. متاسفانه نوع کنش و واکنش آقای مدیرکل در این مدت باعث شد قهرمانان و ورزشکاران و سایر مدیران ورزش در برهه ای از زمان دوست و علاقمند و در برهه ای دیگر دشمن ورزش لقب بگیرند.

یکی از این دوستان که حتی عنوان مشاور آقای مدیرکل را نیز به خود اختصاص داد سید مصطفی رضازاده سرمربی سابق تیم های ملی موی تای و کیک بوکسینگ کشور است، ولی همین مشاور امروز معتقد است رهنما باعث نابودی ورزش گیلان شده است.

وی در گفتگو با خبرنگار ورزشی خط اول اظهار داشت: من در مدیرکل شدن آقای رهنما خیلی نقش داشتم، تلاش زیادی کردم که ای کاش نمی کردم، وقتی جایگاه امروز ورزش گیلان را می بینم افسوس می خورم، افسوس فرصت طلایی که از دست رفت.

وی ضمن طرح پرسش هایی گفت: آیا در این مدت سهمیه المپیک گرفته ایم؟ آیا طلای جهانی داشته ایم؟ آیا غیر از سعید حسنی پور که طلای بازی های آسیایی را در رشته کاراته بدست آورد اتفاق مهم دیگری در این چهار سال در ورزش گیلان رخ داد؟ چرا چهار سال است مراسم تجلیل گرفته نمی شود؟ چرا از آرمین هادی پور نایب قهرمان جهان تقدیر نمی شود؟ چرا جز کاراته، رشته دیگری از موهبت پایگاه قهرمانی بهره مند نمی شود؟

اما از رضازاده خواستیم که خود پاسخ سئوالاتش را بدهد؛ وی در واکاوی اینکه چرا چهار سال است مراسم تجلیل گرفته نمی شود گفت: بخاطر اینکه کسی از رشته کاراته مدال خاصی نگرفت تا مرد سال ورزش گیلان شود، آرمین هادی پور از رشته تکواندو مدال های خوش رنگ بین المللی را یکی پس از دیگری کسب کرده و رقیبی ندارد؛

بخاطر اینکه دیگر خود آقای رهنما مربی سال نیست، عناوین و افتخاراتی که من به عنوان مربی کسب کرده ام قابل قیاس با دیگران نیست من در این سالها در سه رشته رزمی تکواندو و موی تای و کیک بوکسینگ قهرمانان جهانی و بین المللی تحویل کشور داده ام؛

بخاطر اینکه داور سال هم از کاراته نیست، بابک بردبار بالاترین مدارج بین المللی رشته بوکس را طی کرده است و در مهمترین میادین جهانی به عنوان داور حضور داشته است. به همین علت که رشته مورد علاقه آقای مدیرکل در مراسم بهترین های گیلان دست خالی است چهار سال است مراسم تجلیل از قهرمانان استان برگزار نمی شود.

وی افزود: منکر توانایی ها و افتخاراتی که قهرمان ارزنده کاراته کشورمان سعید حسنی پور که از قضا خواهرزاده آقای رهنما است، نمی شوم، هرچقدر برایش مراسم تجلیل و کادو و جایزه گرفته شود حقش است اما می خواهم بگویم مگر افتخاراتی که آرمین هادی پور کسب کرده کمتر از سعید حسنی پور بوده است؟ هادی پور در این دو سه ساله ۱۸ مدال بین المللی بدست آورده که ۱۵ مدالش طلا بوده است، برای نخستین بار هم بعد از مرحوم نامجو مدال نقره جهان رو برای گیلان به ارمغان آورده است، امید است با کمی حمایت مدال المپیک را نیز بعد از نامجو برای گیلان بدست می آورد.

وی افزود: متاسفانه ورزش دچار بی تدبیری شده است، کاراته، سوم آسیا را کسب می کند شخص مدیرکل شدیدا پیگیر است تا استاندار پیام تبریک دهد اما هادی پور نقره جهان را کسب می کند باید با خواهش و التماس مدیرکل را پیگیر پیام تبریک استاندار کرد. ارمین هادی پور رنکینگ دوم جهان را داراست عنوانی که در کشور فقط فرزان عاشور زاده آن را دارد اما ما از کنار نام این قهرمان اسطوره ای کشورمان به سادگی می گذریم.

مربی آرمین هادی پور ادامه داد: خودم بعد از هر مدالی که آرمین کسب می کند برایش مراسم تجلیل می گیرم و در حد توانم کمک می کنم اما نمی دانم چرا وعده هایی که دیگران می دهند عملی نمی شود.

وی علت همه این اهمال کاری ها را در این دانست که مسعود رهنما نمی خواهد ورزشکار دیگری بزرگ شود.

وی اضافه کرد: افتخاراتی که جاسم ویشگاهی در کاراته کسب کرده است بسیار بیشتر و مهم تر از عناوین ادعایی مسعود رهنما و افتخارات سعید حسنی پور است اما چرا نامی از این ورزشکار پیشکسوت که سرمربی تیم ملی سوئد نیز شده است، برده نمی شود؟ این کارهاست که آدم را عصبانی می کند.

اما از آقای مشاور باید پرسید چرا مشاوره درست به رییس خود نمی دهد تا عملکرد راضی کننده ای از خود بجا بگذارد؟ وی در پاسخ گفت: مشاوری که حرفش خریدار ندارد به چه درد می خورد، مشاوره می دهیم اما آقای رهنما کار خودش را انجام می دهد، مثلا بر یکی غضب می کند، از ریاست هیات یا مدیریت بر می دارد، مشاوره ما هم دردی را دوا نمی کند، درحالیکه همگان به این دشمنی واقف شده اند ناگهان ورق برمی گردد و فرد مغضوب بنا به دلایلی نامعلوم یار غار مدیرکل می گردد و صاحب کرسی جدید در هیاتی دیگر می شود و این وسط فقط ما ادم بده داستان بوده ایم. برای نشان دادن این مهم در ورزش گیلان مثال فراوان وجود دارد.

به گوشه ای دیگر از انتقادات رضازاده توجه کنید:

ببینید الان کدام قهرمان اطراف آقای مدیرکل باقی مانده است، فردین معصومی، جاسم ویشگاهی، اصغر ابراهیمی، اصغر کاردوست، محمد رهبری، امین قاسمی پور، و خیلی های دیگر؛ همین قاسمی پور درست زمانی که درگیر مسابقات مقدماتی المپیک بود وی را در چالش ریاست هیات بوکس گرفتار کرد و متاسفانه نتوانست افتخار المپیکی شدن را بدست آورد.

باشگاه های فوتبال ما در چه حالی هستند، چرا تیمی مثل سپیدرود با آنهمه طرفدار نمی تواند یک مالک پیدا کند، چرا داماش به این روز افتاده است؟ چرا ملوان را رها کرده اند؟

در این ۴ سال کدام مجموعه ورزشی ساخته شد؟ کدام سالن را تجهیز کرده ایم؟

در واگذاری های سالن های ورزشی به بخش خصوصی چه اتفاق هایی افتاده است؟ آیا مزایده به معنای واقعی برگزار شده است؟

چرا یک سیاستمدار بزرگ نیامده از هیات کاراته استعفا داده است؟ مگر در هیات کاراته چه خبر است؟

اقای رهنما چه از جان ورزش می خواهید، کاراته هم از وقتی شما آمدید یک قهرمان تحویل کشور نداده است؟

ما که می دانیم چگونه عضو کمیته فنی فدراسیون جهانی کاراته شده اید،

خدا پدر بابایی را بیامرزد، با اینکه به بدترین مدیرکل ورزش و جوانان استان مشهور بود اما باز هر سال مراسم تجلیل را برپا می کرد ولی رهنما نه. حتی همان زمان بابایی که رهنما مسئول برگزاری مراسم تجلیل شده بود نام مرا از بین مربی ها خط زد و در زمره ورزشکاران قرار داد تا خودش بتواند عنوان بهترین مربی سال را کسب کند.

ای کاش به وی کمک نمی کردم تا مدیرکل شود، رهنما ورزش را نابود کرده است، اسطوره ای !!! که اسطوره کشی می کند، قهرمانان شهرش را نمی تواند ببیند، نخبه کشی می کند.

هیچ پرسیدید چرا تاکنون ۴ معاون ورزشی عوض کرده است؟

اگر تا الان سکوت کرده ام بخاطر برخی حرمت ها بوده است اما الان دیگر باید بخاطر ورزش حرف بزنم ورزش را با دوستی جدا می دانم.

آقای رهنما بیش از سه سال و نیم سال از مدیر کلی شان می گذرد و به اندازه کافی نیز از ایشان حمایت شده است، آیا وقتش نشده که یک نیروی جوانی بومی دیگر با یک تفکر جدید به میدان بیایید؟ آیا نباید به دیگر جوانان فرصت داد؟ به هر حال عمر مفید مدیریت ایشان تمام شده است و باید برای ورزش استان گیلان که به سمت افول می‌رود هر چه سریع تر چاره ای اندیشید. بنده و همه ورزشکاران و مسئولین در قبال جوانان آینده مسئول هستیم و منافع ورزش استان مهمتر از هر شخصی است حتی اگر رهنما باشد.

ما الان یک استخر شنا در استان نداریم و تنها استخر شنای رشت یعنی کوثر در مدت سه سال و نیم حضور آقای رهنما یک اجر روی اجرش گذارده نشده است.

زندگی من ورزش است من در باشگاهم از بس داد زده ام صدایم برای همیشه گرفته است، صبح تا شب با شاگردانم کار می کنم. دغدغه من ورزش است، با این صحبتها کیسه ای برای خود ندوخته ام. من ظرفیت هایی در کشور دارم که برای خودم استفاده نکرده ام اما برای رهنما و استان استفاده کرده ام.

ورزش استان را منطقه آزاد دارد جلو می برد با برگزاری مسابقات بزرگ با حمایت هایش از هیات ها و قهرمانان.

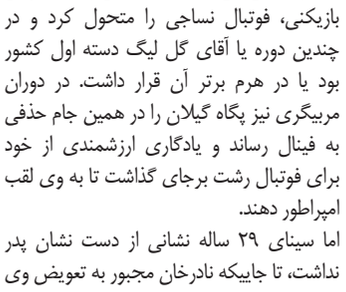
البته کلام آخر سید مصطفی رضازاده را به حساب این می گذاریم که همکاری های تنگانگی با منطقه آزاد انزلی دارد، با این حال منکر عملکرد قابل قبول این سازمان در زمینه ورزش نمی شویم به هر حال به لحاظ سخت افزاری و نرم افزاری این منطقه ظرفیت های مناسبی دارد.

علی ای حال شاید رضازاده حق داشته باشد، اما با یادآوری تسهیلات میلیاردی که برای تجهیز و توسعه باشگاه رزمی اش دریافت کرد گفتیم ممکن است دست از انتقاد بکشد، اما وی گفت: دریافت وام یک میلیارد تومانی با سود ۲۸ درصد یک خودکشی محض است، لازم نیست کسی سفارش کند، بانکها برای هر طرح بزرگی چنین تسهیلاتی می دهند و لازم به پادرمیانی و لابی کسی نیست. من یک باشگاه ورزشی بزرگ به نام عقاب المپیک دارم که در حال حاضر هشتصد نفر در آن مشغول ورزش هستند، بیش از دو هزار بیمه شده ورزشی نیز دارم که باعث شد فدراسیون پزشکی ورزشی در چندین نوبت از باشگاه من تقدیر کند، در سه رشته تکواندو و کیک بوکس و موی تای قهرمانان ملی پوش دارم، خودم هم سرمربی تیم ملی کیک بوکس بوده ام و مربی تیم ملی موی تای؛ بنابراین به اندازه کافی دلیل وجود دارد که به من چنین تسهیلاتی بدهند.

خلاصه که آقای مشاور هرچه داد از مدیر کل داشت در این گفتگو زد، تنها می توان به آغاز بکار دولت جدید چشم دوخت تا شاید دامنه تغییرات، اداره کل ورزش و جوانان استان گیلان را هم بگیرد.

یادداشت

رانت پدری یا پتانسیل فرزندی؟



صاحب مقصودی

الگیلانوی اخیر که این بار بین تیم های سپیدرود رشت و ملوان بندرانزلی در مرحله یک شانزدهم نهایی جام حذفی رقم خورد، خارج از نتیجه عجیب ۳ بر ۱ به سود تیم میهمان یعنی ملوان، نکته جالب دیگری را نیز در فوتبال کشورمان نمایان کرد و آن مصداق این بیت فردوسی است که می گوید: پسر کو ندارد نشان از پدر تو بیگانه خوانش، مخوانش پسر.

لازم است متذکر شوم که اگر « فردوسی طوسی « اصرار فراوان دارد سهراب شاهنامه را همچو پدر، رستم دستان نشان دهد، لابد هنری در بال و بازوی وی دیده است، اما به قول گزارشگر دربی شمال، پسر دست نشان در مقایسه با پدر، بازیکن فوق العاده یی نبود و نیست و اینکه چرا به یار ثابت این روزهای ملوان تبدیل شده، برای خیلی ها جای سئوال است.

شاید اگر ملوان دربی را می باخت، ضعف های مفرط سینا دست نشان، پسر نادر دست نشان بیشتر نمایان می شد. دست نشان پدر در دوران بازیکنی، فوتبال نساجی را متحول کرد و در چندین دوره یا آقای گل لیگ دسته اول کشور بود یا در هرم برتر آن قرار داشت. در دوران مربیگری نیز پگاه گیلان را در همین جام حذفی به فینال رساند و یادگاری ارزشمندی از خود برای فوتبال رشت برجای گذاشت تا به وی لقب امپراطور دهند.

اما سینای ۲۹ ساله نشانی از دست نشان پدر نداشت، تا جاییکه نادرخان مجبور به تعویض وی شد، نادر حتی در مصاحبه بعد از بازی نیز با تایید عملکرد ضعیف پسر گفت: سینا تحت فشار است و باید به شرایط عادی بازگردد.

امپراطور باید از ژنرال و سلطان درس بیاموزد، ژنرال امیر قلعه نوعی که اصلا پسرش را وارد فوتبال نکرد و هوتن جان مشغول دور دور با ماشین های گران قیمت است، سلطان علی پروین هم بعد از اینکه دیگران قصد داشتند پسرش را به جهت رشوه کلامی در ترکیب ثابت تیم هایی حتی پرسپولیس نیز قرار دهند اما خود پروین وقتی به توانایی های محمد اقا در جنبه های دیگر پی برد در عنفوان جوانی وی را از فوتبال دور کرد و درس و مشق تجارت به وی آموخت، اگرچه در اولین آزمون، پسر سلطان بدهی ۲۵ میلیارد تومانی بر جای گذاشت اما اینها رقمی نیست که سلطان را از مسیرش منحرف کند.

ناصرخان حجازی هم اگرچه پسرش را به استقلال آورد اما آتیلا به ذخیره ثابت ابی پوشان در دوران حضور ناصرخان تبدیل گشته بود و اندک بازی های وی به دوران پسا ناصرخان مربوط می شود.

در این میان شاید اکبر میثاقیان بتواند ادعا کند پسرش نشانی از پدر دارد، چراکه پدر در دوران بازیکنی به شهرت اکبر اوتی رسیده بود و بهتاش نوجوان هم پس از حضور همزمان با پدر در باشگاه های مس کرمان، خونه به خونه، بادران و اکنون هم سیاه جامگان دیگر به این توانایی رسیده است تا اوت دستی های بلندی پرتاب کند و امید زیادی دارد تا این عنوان را از پدر برباید. شاید باتوجه به سن و سالش بتواند گامهای مهمتری نیز در فوتبال بردارد که باید منتظر ماند و دید؛ اما آنچه مشخص است وقتی سی سالت شد و همچنان با رانت پدر قرارداد می بندی نه پتانسیل خود، بهتر است جهت حفظ آبروی پدر هم شده جای را برای دیگران باز کنی.

در میان بی تفاوتی مدیران ورزشی؛

تیم لیگ برتری بانوان می‌رشت سپیدرود به دسته اول سقوط کرد

در میان سکوت و بی‌عملی مدیران اقتصادی و ورزشی گیلان تیم فوتسال «می‌رشت سپیدرود» که به مدت ۱۲ سال در لیگ برتر ایران حضور داشت به دسته اول سقوط کرد. سقوط این تیم به دسته اول لیگ فوتسال بانوان در شرایطی دردناک می‌شود که نه به خاطر نتایج ضعیف که به دلیل عدم حامی و نامشخص بودن وضعیت مالکیت تیم رخ‌داده است.

در نامه سازمان لیگ فوتسال ایران که به امضای کاظم سلیمانی دبیر سازمان لیگ فوتسال رسیده آمده است:ریاست هیات فوتبال گیلان احتراماً پیرو نامه شماره س ف ۴۲۵۵/ مورخ ۹۶/۶/۴ در خصوص حضور یا عدم حضور تیم «می‌رشت سپیدرود» در مسابقات لیگ برتر فوتسال بانوان کشور فصل فوتسال ۹۶ و تائید جنابعالی در خصوص انصراف تیم مزبور از مسابقات لیگ برتر بدین‌وسیله به اطلاع می‌رساند امتیاز لیگ برتر از باشگاه فوق سلب و تیم مزبور در فصل ۹۷ به لیگ دسته یک سقوط خواهد کرد.

معصومه جهانچی سرمربی این تیم لیگ برتری که سرمربی تیم ملی فوتبال دختران زیر ۱۴ سال ایران هم است و در زمان این تصمیم همراه با تیم ملی در تاجیکستان حضور داشت با ابراز ناراحتی از اتفاق رخ‌داده به گیل نگاه گفت:وجود مشکلات زیاد قبل از آغاز لیگ برای ما عادی شده بود اما این که تیم به لیگ پایین‌تر سقوط کند واقعاً دردناک است.

جهانچی با ذکر این نکته بعد از بازگشت از تاجیکستان این خبر هدیه خوبی از طرف مسئولان هیات فوتبال استان گیلان به من و دیگر کادر زحمتکش تیم بود گفت: گویا نتیجه خوب و شایسته بودن در استان گیلان، سقوط به رده پایین‌تر است و نه تشویق تیم تلاشگر.

جهانچی ادامه داد: اگر سقوط تیم «می‌رشت سپیدرود» که در لیگ گذشته علی‌رغم تمام مشکلات در رده چهارم جدول قرار گرفت و خانم سارا شیربیگی را به‌عنوان خانم گل لیگ برتر معرفی کرد برای کسی در استان اهمیت داشت مانع سقوط این تیم به لیگ دسته اول می‌شدند. این مربی باسابقه با ابراز تاسف از شرایط ایجادشده گفت: درزمانی که من در ایران نبودم موضوع از سوی خانم واحدی پیگیری می‌شد اما علی‌رغم تلاش‌های صورت گرفته حتی موضوع ادغام می‌رشت با تیم شهرداری رشت هم مطرح نشد.

ماهنامه اجتماعی. ورزشی

خط اول گیلان

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: صاحب مقصودی
مدیر اجرائی : بعثت همتائی
مجری چاپ : شرکت چاپ و نشر عطر کاغذ تالاب
نشانی :رشت خیابان سعدی.کوچه پورنقاشیان
بن بست سوم.پلاک۸۸.طبقه چهارم
تلفکس : ۰۱۳-۴۲۱۲۶۸۹۶
همراه : ۰۹۱۱۱۳۴۹۳۰۲
صندوق پستی:۴۱۶۳۵-۳۴۵۷
www.khatteavval.com
info@khatteavval.com

شهریورماه ۱۳۹۶* سال دوم * شماره ۱۲ * قیمت ۲۰۰۰ تومان

« مندرجات لزوما برتابنده دیدگاه نشریه نیست »

مرکز زبان گپ

English

آغاز ثبت نام ترم پاییز

- دوره های IELTS & TOEFL
- کارگاه دو زبانه مادر و کودک(دو سال به بالا)
- دوره های ویژه زبان های فرانسوی، آلمانی، روسی، اسپانیایی، ایتالیایی و ترکی استانبولی
- دوره های مکالمه برای کودکان، نوجوانان و بزرگسالان
- کلاسهای کنکور و کمک درسی آموزشی

آستانه اشرفیه، خیابان فرهنگ، جنب هلال احمر * ۰۱۳-۴۲۱۲۶۸۹۶ ۰۹۱۱۲۴۲۴۲۱۸

رفت و آمد قزوینی ها به رشت ادامه دارد

لژیونر قزوینی، در راس تیم مدیریتی شهرداری رشت

دوشنبه سیزدهم شهریور ماه بود که شورای پنجم بعد از سیزده روزی که بر سرکار آمده بود در یک اجماع مثال زدنی با ۱۱ رای کامل مسعود نصرتی شهردار پیشین قزوین را به عنوان شهردار جدید رشت انتخاب کرد تا بعد از سعید آگشته دومین شهردار قزوینی هم به گیلان بیاید.

به گزارش خط اول اعضای شورا برای این انتخاب مهم ابتدا با بیست و دو گزینه رو به رو بودند، حتی ثابت قدم نیز به خود جرات داد و دوباره کاندید شد. پس از ارائه برنامه ها طی دو روز در چهارمین جلسه شورا با رای اعضاء، پنج نامزد به نام های مسعود نصرتی، مسعود کاظمی، مسعود اسلامی، محمد زالفی و مهدی فرشاد فقیه برای انتخاب نهایی به دست گرفتن سکان مدیریت این کلانشهر ، انتخاب شده بودند.

اعضای شورای اسلامی رشت سپس در جلسه هفتم، مسعود نصرتی را از بین ۲ نامزد نهایی منتخب برای تصدی پست شهرداری این کلانشهر، انتخاب و معرفی کردند. محمد زالفی ، مهدی فرشاد فقیه و مسعود کاظمی قبل از رأی گیری، انصراف دادند.

اما مسعود نصرتی کیست؟

نام و نام خانوادگی: مسعود نصرتی
متولد: ۱۳۴۷ قزوین
تحصیلات: دکترای شهرسازی – گرایش جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری
کارشناسی ارشد مدیریت دولتی (دانش‌آموخته مؤسسه عالی آموزش و پژوهش مدیریت و برنامه‌ریزی – ۱۳۸۲)
مهندسی عمران – عمران (دانش‌آموخته دانشگاه آزاد اسلامی واحد مراغه –۱۳۷۷)
شروع فعالیت در شهرداری قزوین– ۱۳۷۰ (۲۴ سال سابقه فعالیت در حوزه مدیریت شهری)

نصرتی، یک چهره مؤثر و کنش گری با رویکرد تغییر در مدیریت شهری ایران است. او تجربه‌های ارزنده ای در حوزه مدیریت شهری ایران و در طول نزدیک به سه دهه تلاش و کوشش در شهرداری اندوخته و البته آن‌ها را در مسیر تحقق توسعه پایدار در شهر قزوین به کار بسته است. شخصیت تعاملی و عملگرایی نصرتی او را به چهره ای پیشرو در حل مسائل شهری تبدیل کرده که همواره آماده پذیرش نقطه نظرات و رویکردهای جدید در حوزه مدیریت شهری است و آن را بر اساس شناخت کاملی که از ظرفیت‌های قانونی شهرداری‌ها سراغ دارد؛ تحقق می‌بخشد. دکتر نصرتی با علاقه‌مندی تمام و حساسیت بالا، فاصله بین تئوری‌های دانشگاهی و کارکردهای جاری بررسی کرده و یکی از افرادی است که توانسته در این فاصله راه حل‌های ویژه را رقم بزند. قزوین؛ در فاصله دوره ای که او به عنوان شهردار، سکان هدایت دستگاه مدیریت شهری آن را پذیرفته، جهشی غیرقابل انکار داشته است و این اتفاق علی رغم محدودیت‌های جدی و مالی بسیاری رخ داده که شهرداری‌های دیگر یا پروژه‌های زیرساختی خود را متوقف نموده‌اند یا سرعت آن را به حد قابل ملاحظه ای کاهش داده‌اند.

باور دکتر نصرتی به تحقق منابع پایدار یک فرایند ظاهری و شکلی نیست. میزان سرمایه‌گذاری و توجه به این حوزه و حرکت بر این مبنا در اجرای پروژه‌های توسعه ای شهر قابل بررسی است. نصرتی در طول فعالیت خود، همواره یکی از ظرفیت سازان مؤثر در معرفی شهر قزوین و سایر شهرهای ایران و حتی جهان اسلام بوده است. وی از سال ۱۳۹۲ تاکنون به عنوان رئیس مجمع جهانی شهرهای اسلامی (WAIC) فعالیت‌های ارزنده ای را برای تثبیت و توسعه این مجمع جهانی انجام داده است و اکنون مجمع به عنوان یک آژانس شهری ویژه همکار برنامه اسکان بشر (UN-HABITAT) به خوبی معرفی شده و منشأ آثار بسیار مهمی در توسعه شهری است. دکتر نصرتی در رابطه با آدرس کردن مجمع در سطح جهان اسلام و البته در میان سایر کشورهای جهان فعالیت‌های موفقی داشته است.

تلاش او برای بهبود کیفیت زندگی شهری در قزوین دو بار در جایزه بهترین عملکردهای برنامه اسکان بشر ملل متحد مورد تقدیر قرار گرفته است. وی با تلاش شبانه‌روزی زیر ساخت‌های توسعه شهری قزوین را به خوبی ایجاد نموده و با تمرکز روی آن شهر را آماده یک جهش بزرگ دیگر ساخته است. دکتر نصرتی با باور به اهمیت و ضرورت بهره‌گیری از ظرفیت‌های جهانی تلاش ارزنده ای را در رابطه با توسعه ارتباطات بین‌المللی در شهر و کشور جمهوری اسلامی ایران معمول داشته و این فرایند ظرفیت‌های مناسبی را فعال کرده است. وی پس از میزبانی کنفرانس جهانی شهرداران کشورهای اسلامی در خصوص شکوفایی شهری از سوی قائم مقام دبیرکل سازمان ملل به عنوان هماهنگ کننده برنامه شکوفایی شهری برای شهرهای اسلامی انتخاب گردید.همچنین با میزبانی موفق شهرهای راه ابریشم و بر اساس نظر ریاست برنامه اسکان بشر ملل متحد اتحادیه جهانی شهرهای راه ابریشم را تأسیس نمود. دکتر نصرتی همچنین به عنوان دبیر اجرایی شهرداران شبکه راه حل‌های توسعه پایدار (SDSN)فعالیت‌های متعددی را به انجام رسانده است. شهر قزوین در دوره مدیریت نصرتی بر اساس ظرفیت سازی‌های انجام شده در فرآیندی مسابقه ای و از میان شصت و شش شهر به عنوان پایلوت جهانی برنامه شکوفایی شهری انتخاب گردید. همچنین بر اساس دست‌آوردهای این پایلوت، نخستین پایلوت بین‌المللی محیطی– شهری هدف یازدهم جهان نیز در حاشیه اجلاس ژنو؛ شهر قزوین بود که گزارش آن در حاشیه مجمع عمومی سازمان ملل معرفی خواهد شد. دکتر نصرتی؛ مقالات و سخنرانی‌های متعددی در خصوص رویکردها، چالش‌ها و ظرفیت‌ها شهرها و شهرداری‌ها ارائه نموده است. وی از سال ۱۳۹۲ تاکنون به عنوان مدرس دانشگاه در حوزه آکادمیک فعالیت جدی داشته است. تلاش‌های وی در برگزاری و میزبانی نشست‌های بین‌المللی؛ ظرفیت‌های بسیاری را برای معرفی شهر قزوین به همراه داشته است. " معنویت و مدل شکوفایی برای شهرهای ایرانی اسلامی پایدار " کتابی است که دکتر نصرتی به رشته تحریر درآورده می‌تواند ابزار مناسبی برای سنجش شهری در حوزه تمدنی شهرهای اسلامی به شمار رود. مسعود نصرتی، شهردار قزوین دو جایزه بین‌المللی BLP بهترین نشان عملکرد جهانی از سوی برنامه اسکان بشر ملل متحد (UN_HABITAT) به جهت پروژه احیای قنات‌های شمال شهر و احداث بوستان بانوان دریافت کرد. تدوین برنامه مدت ۵ ساله شهرداری، قزوین +۲۰ پروژه شهری فراشهری تحول گرا، برنامه‌ریزی جهت جذب سرمایه گذاران داخلی و خارجی برای اجرای پروژ ه‌های شهری و احداث المان‌های ویژه از جمله اقدامات وی در دوران تصدی شهرداری قزوین است.

پوستر جنجالی

اواخر سال گذشته بود که در اقدامی فرهنگی شهرداری قزوین اقدام به نصب پوستری مفهومی در ترویج حجاب در سطح شهر کرده بود که متاسفانه با برداشت بد برخی ها، در حال تبدیل شدن به یک چالش شهری بود که با مدیریت نصرتی ختم به خیر شد.

و اما رشت ...

شهرداری رشت دارای پنج منطقه و ۱۰ سازمان است، کلانشهر رشت نیز حدود ۷۰۰ هزار نفر جمعیت ثابت دارد که به طور متوسط ، این تعداد در طول روز به بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر می رسد.

رشت از نخستین شهرهای ایران است که در آن شهرداری تاسیس شد؛ حاج میرزا خلیل آقا نخستین رئیس انجمن بلدیه رشت بود و پس از انتخاباتی در روز دهم بهمن ماه ۱۲۸۶، این انجمن تاسیس شد، مردم رشت از ابتدای تاسیس شهرداری تاکنون، شاهد حضور بیش از ۶۰ شهردار بوده اند.

سرپرست سازمان اسناد و کتابخانه ملی گیلان:

اسناد و میراث مکتوب از مولفه های هویت فرهنگی یک ملت محسوب می شوند

اسناد و میراث مکتوب از مولفه های هویت فرهنگی و بازتاب اندیشه های یک ملت محسوب می شوند که نشان دهنده نحوه ارتباطات فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی آنها هستند و نقش تاثیر گزار در آینده یک کشور دارند و می توانند با بیان رویداد های گذشته بشر را در حفظ و درک بهتر از آثار پیشینیان یاری رسانند از همین رو خدمت علی خلیلی سرپرست سازمان اسناد و کتابخانه ملی استان گیلان رسیدیم تا از وی اهمیت کارش را جویا شویم.

خلیلی در گفتگو با خبرنگار خط اول اظهار داشت: اندیشه ها و آثار فرهنگی هر ملت نمایانگر تاریخ و تمدن آن سرزمین و نشانه قدمت و پیشینه ی آن است ، به همین علت بشر همواره می کوشد تا دستاوردهای تمدنی خود را حفظ و نگهداری کند زیرا هویت فرهنگی ملت های جهان پیوند دهنده نسلهای گوناگون یک جامعه محسوب می شوند و آن را در مسیر رشد و پیشرفت یاری می بخشد.

وی افزود: یکی از نماد های هویت فرهنگ، اسناد و میراث مکتوب هستند که سبب می شوند تا برخی از نشانه های فرهنگی، مذهبی و اجتماعی و ... حفظ شده و به میراثی کهن و ارزشمند برای آینده گان تبدیل شود.

خلیلی اضافه کرد: ایرانیان نیز با درک اهمیت این مهم همواره تلاش کرده اند تا به طور شایسته به پاسداری از دستاوردهای درخشان خویش در طول تاریخ بپردازند.

وی گفت: اسناد ملی ایران در واقع اعتبار نامه میراث نیاکان کشور محسوب می شوند که در طول سالیان متمادی جمع آوری شده و به صورت گنجینه ای گرانقدر مورد استفاده همگان قرار می گیرد و سبب بالندگی فرهنگی و ملی این دیار کهن میشود، سند ها و اثر هایی ماندگار که اینک جزء مهمترین منابع پژوهشی قرار می گیرد و شامل مکاتبه های سلطنتی، فرمان ها، معاهده های سیاسی، انواع نوشته های اداری و دیوانی، اسناد قضایی، مالی و بخشی از مکاتبه های خصوصی و خانوادگی است که به طور طبیعی بر اثر فعالیت شخصیت های گوناگون و سازمان ها به وجود آمده اند.

سرپرست سازمان اسناد و کتابخانه ملی استان گیلان تصریح کرد: از همین رو در پژوهش های تاریخی، اسناد و مدارک مکتوب به عنوان منابع دست اول از اعتبار و جایگاهی ویژه برخوردار هستند و از ابزارهای مهم شناخت دقیق تاریخ ملی محسوب می شوند.

وی بیان داشت: جامعه ایی که می خواهد ریشه های فرهنگی، فرزانگی و فرهیختگی خود را در تاریخ دریابد، ناگزیر از پژوهش در فرهنگ گذشته و احیای میراث مکتوب دانشمندان ، متفکران، نویسندگان، مورخان، ادیبان و ... است زیرا عوامل هویتی جامعه گذشته مکتوب و میراث مستندی به شمار می رود که در طول نسل های متمادی به دوران معاصر رسیده و از این رو نیاز است تا در پرتو پیشرفت های کنونی دانش، بینش تفکر و اندیشه های گذشته احیا و به عنوان بخش هایی از هویت تاریخی فرهنگی، سیاسی و اندیشه ای به جامعه ی کنونی منتقل شود.

وی در پایان خاطرنشان کرد: کشور عزیز ما ایران از میراث مکتوب پربارای برخوردار است، این میراث در کتابخانه ها و مراکز اسنادی بزرگ کشور وجود دارد و باید افزود که منظور از میراث مکتوب تنها نسخ خطی نیست و بخش بیشتری از آن اسناد برجا مانده از دوره های مختلف آن است.